





JECTI,

LMI vande WAT

DCC.

9.g.2.

JO. HENR. BOECLERI
DE
SCRIPTORIBUS
GRÆCIS & LATINIS,

Ab Homero

Ad initium SÆCULI Post CHRISTUM NATUM

Decimi sexti,

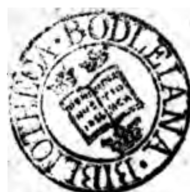
COMMENTATIO

Postuma.

EDITIO SECUNDA.



ULTRAJECTI,
Apud GUILIELMI vande WATER,
MDCC.


BODLEIANA · BIBLIOTHECA

Nobilissimo & Excellentissimo

VIRO

DN. SAMUELI SCHALLESIO,

In Academ. Argentor.

Eloq. Prof. Publ.

ADFINI & COLLEGÆ

SUO

ULRICUS OBRECHTUS

S. P. D.



Acile & libenter ignosces verecundiæ nostræ, *Affinis Nobilissime*, quod cum editio hujus libelli excusanda

 pu-

publice foret, Tuum ad eam rem sive testimonium appellandum, sive advocandum judicium existimavi: ut, cujus in temporibus meis maxime necessariis præclarissimam voluntatem expertus sæpe fuissem, ejus authoritate, in loco tam opportuno, non negligerem perfrui. nam nec metuendum fuerit, ut quæ Tuis auspiciis emittuntur Boeclerianarum reliquiarum fragmenta, invitis Beati Auctoris Manibus protrudi quisquam suspicetur: nisi si si quis forte ignoret, (ignorabunt autem in tanta luce necessitudinis & amicitiæ Vestræ paucissimi) quanta inter Vos, quamque perpetua inde a prima juventute intercesserit animorum stu-

ſtudiorumque consenſio: & ad conſcientiam Tuam ſubinde provocanti, de judicio aſſenſuque bonorum, ſecuro eſſe licebit; dummodo mei apud Te mihi conſilii ratio conſtet. Ad quod eo minori negotio me perventurum eſſe confido, quanto Tibi uni ex omnibus, familiarius interiuſque perſpectum eſt, quibus omnino fatis prohibeamur, intra domeſticos parietes continere, quæ, ſi ſine detrimento, attamen vix citra periculum, exiſtimationis ab amantiſſimo Socero tot vigiliis laboribuſque collectæ publicantur. Poſtquam enim deſierunt privati juris eſſe, quæ per amicorum manus, in plurium arbitrium ſunt delata,

editionem illorum, aliis ſuo quodam jure modeſte flagitantibus, aliis contra jus & fas omne inverecunde minantibus; ita illorum æquioribus deſideriis eſt obſecundandum, ut multo inevitabilior neceſſitas imperet horum iniquiſſimam cupiditatem interverti. quippe adeo pertinax plerorumque impudentia eſt, ut niſi mature præveniantur, tranſigi cum illis alia ratione non poſſit. Quorum tamen importunitas tanto minus hujus quoque *Commentationis* vel Auctori, vel Editori fraudi erit, quanto plus ad inſtitutum ejus uſumque arbitrandum æquitatis & humanitatis quiſque eſt allaturus. Quanquam, quod ad Authoris quidem

dem propoſitum attinet, unius nominis authoritate apud cordatos judices defendi pariter abſolvique conſentaneum ſit, quæ in unius gratiam ſuſcepta, unius uſibus deſtinata, ad unius denique genium captumque penitus elaborata ſcriptio eſt. ILLUSTRISSIMUM BARONEM BOINEBURGIUM a me ſignari, Tu quidem, *Affinis honoratiſſime*, facile intelligis: qui cum maximo ſemper & incredibili quodam fervore ingentem Heroici animi facultatem, ad amplificanda, quibus modis poſſet, ſolidioris doctrinæ præſidia intendiſſet: poſtquam ad ſtudium demerendi juvandique univerſi humani generis,

interior qvædam & accuratior cura *Generosissimi* Pignoris, grandibus jam tum excelsæ indolis documentis in Paternarum laudum æmulationem efflorescentis, accessit; uti spes seculi, Paterna sollicitudine pridem æquaverat, ita mox vota publica incomparabili provisu antevertit. Conquisitis per omnem Europam eruditissimorum Virorum consiliis, eam in FILIO sui imaginem efformaturus, quæ apprime in se collectam avitæ stirpis virtutem exhiberet orbi, & posteris gloriam repræsentaret. Quo loco *Boeclerum* nostrum in hoc ordine censuerit BOINEBURGIUS, quanquam referri coram Te, & omnino in publico recenseri

ſeri ſuperfluum ſit, poſtquam immortalibus paſſus eſt monumentis præclariſſimæ erga illum voluntatis ſuæ propenſionem perenni temporum memoriæ conſecrari: Adſcribam tamen verba literarum, quibus tota & obſequii potentibus mandatis præſtiti, & hujus una conſignationis ratio continetur. *A. D. Kalend. Septembr.* CIↃ IↃC LXX. de valetudine ſua, & rebus ad præſtandum tenerrimi affectus indicium pertinentibus facunde præfatus BOINEBURGIUS, *Polybiana tua*, ſubdit, *avide operiar: quibus opto proſperum ſucceſſum. Auſim vero ſumme abs te contendere, & etiam atque etiam petere, ut in favorem Filii, conſcribas, ſaltem intra privatos*

forulos asservandum, libellum de Græcis Latinisque Scriptoribus, eorundemque potioribus scriptis, quæ extant: non orsus certe a Moise, sed a Platone, Aristotele, Xenophonte, &c. stilumque porrigens usque ad seculum Christianum quintum sextumve, vel quod malim, ad tempora renatæ in Occidente utriusque literaturæ. Reliqua deinceps nomine tenus adjici poterunt. Hic non opus multa critica, sed unica indicina, ubi talia jam tum tractentur. Bellarminus, Gerhardus, Vossius, Labbeus, Possevinus, Gothofredus, Lindius, Lambecius, Hottingerus, Mileus, Allatius, Halloisius, Miræus; Swertius &c. quæ exhibent, repeti, nec usui est, neque necesse. Præcipua Authorum opera, lectu omni ætati proficua, percensenda erunt, quo filius,

eique similes noscant, per quos proficere liceat. Hæc universa chronologico filo concinnanda, & dictione utendum facili & latina. Si hoc opusculum, quale tibi molestum fore eruditionis tuæ promptitudo me credere vetat, confeceris, mihique huc miseris, rem mihi scias præstiteri omnium longe gratissimam. Liberum erit tibi tamen, id edere, quandocunque & quo voles modo. non incubabo solus thesauro. Bibliaca & cætera Orientalia, aliunde petere decebit. nisi quod Noui Testamenti libros pariter enumerari cupiam. quum & Doctores Ecclesiæ utriusque linguæ huc accenseri debere, mihi pro certo sumam. Satisfecit huic petitioni Noster, ea promtissimi obsequii exactitudine, qua Patroni desiderium, quæ una

na illi votorum & conatuum summa erat, abunde implevit: parum utique sua interesse existimans, an ultra, suscepti laboris gratia pateret. quæ si apud plures illi, ut nunc fert seculum, peritura est; nullo equidem illius merito id fiet, cujus curæ intentiori & in aliis rebus satis probatæ diligentiæ, properabundi, ac si quę hic agnoscenda culpa est, obsequiosi nimium calami festinatio, fœtum immaturum subduxit. Quanquam ego quidem animum meum inducere nunquam potui, ut indignum nomine studiisque magnorum virorum arbitrarer, unde publica discentium utilitas queat augeri. quę

in isto utique commentandi genere, neutiquam vel tam exigua est, ut commendari, vel tam obscura, ut doceri, vel tam incerta denique, ut demonstrari evidentius debeat. Nam ne illud hic repetam, quod communi inter eruditos consensu traditum est: Primam eruditionis partem esse, doctrinę solidioris instrumenta novisse: hęc ipsa commemoratio virorum variis sapientię & doctrinę laudibus ex omni ęvo illustrium, quantam conciliat literarum studiis, ex Auctorum dignatione majestatem? qui cum sint auctoritate pręcipui, usu peritissimi, scientia copiosissimi, atque qui fructus omnis pręstantię ac fides

des allegari poteſt, rerum domi foriſque geſtarum gloria nobiliſſimi, non poſſunt quas commendant traduntque artes cuiquam diſplicere, niſi qui eadem opera cum dictamine ſanę rationis, cordati orbis judicium aſpernatur. Quid? cum uſus, quem in omni vitę actuſque civilis regimine, pro diverſo graviſſimorum operum inſtituto quiſque pollicetur vel pręſtat, brevi quidem, ſed tanto certiori indicio velut exerto digito monſtratur: adeoque quod in univerſa literarum tractatione, vitatu difficillimum pariter & maxime neceſſarium eſt, fluctuatio ſtudiis, incertitudo propoſitis, error diſciplinę detrahitur. Neque

vero

vero metuendum eſt, ut prȩſentiſſimos fructus, ſimplicitas incurioſa dictionis aut ordinis intervertat: dummodo fides monitori noſtro & cum interiore operum virorumque notitia, idonea judicandi peritia & rebus hominibuſque diſcernendis exercita facultas, conjuncta ſuperſit. quarum altera ut conſulere profectibus diſcentium ſerio velit, efficietur, altera ut poſſit. Quantum utraque *Scriptor* hujus *Commentationis* prȩſtiterit, alii ſincerius arbitrabuntur. Nam nobis quidem admirari domeſticas laudes venerarique ſuffecerit: quas exterorum incorruptior, & invidiȩ juxta atque affectuum exors prȩdica-

dicatio, uti judicio integriore, ita gloriosiori elogio inseret ęternitati. Scrib. Argentor. d. XXVII. mens. Martii cIↄ Iↄc LXXIV.



JO.



JO. HENRICI BOECLERI

DE

SCRIPTORIBUS

GRÆCIS ET LATINIS

Ab Homero ad seculum

POST CHRISTUM NATUM

Decimum sextum

COMMENTATIO.



B HOMERO & HESIODO incipiendum est. Quorum de temporibus jam antiquitus est non uno modo dubitatum: dum alii hunc ante illum ponunt; alii vetustiorem Home-

 rum

rum faciunt; nonnulli æquales ſtatuunt, & utrumque à Trojano bello vel propius vel longius abeſſe contendunt. Si Homerus, ut multi crediderunt, centum & ſexaginta ferè annis à temporibus belli, quod compoſuit, Troici abfuit; floruerit anno mundi 2958. ante æram Chriſtianam 1026. Periodi Julianæ 3688. ex chronologia *Petavii*, à quo non parum diſcrepat *Canon Chronicus*, *Seldeni*.

In laudando HOMERO omnium ſæculorum ingenia certaverunt. Et ſane *Ilias* ejus, & *Odyſſea*, ſive diſpoſitionem & οἰκονομίαν, admirabili ſolertia excogitatam, ſive mores & omnem philoſophiam carminis, ſive artem poëticam & eloquentiæ cultum ſpectes, ita præcellunt, ut nec comparari, nec præferri ulla poëſis poſſit. Ad artis quidem & inventi ſingularis guſtum capiendum, omni illâ diſciplinâ opus eſt, quam *Dionyſius Halicarnaſſenſis*, *Dionyſius Longinus*, *Cicero*, *Quintilianus*, in oratoriis ſcriptis; *Julius Cæſar Scaliger* in toto Poëtices opere, ad commendandum Maronem ſæpius, quam Homerum, ſubtili explicatione adhibuiſſe putantur. Quantum autem ſcientiæ &

pru-

prudentiæ ad negotia pacis bellique tractanda, insit, *Plutarchus* & *Dio Chrysostomus* ex professo, & per occasionem *Polybius*, *Strabo*, aliique declararunt. Utrumque vastis & eruditis commentariis græcis *Eustathius Episcopus Thessalonicensis* ostendere solet. Extant & Græci veteris *Scholiastæ Didymi* (sive alius is est) breves notæ: ut & in Bibliothecis, ineditæ nonnullæ. In *Spondani* Latinis Notis quid desiderari debeat, eruditis notum est. Ex *Homero*, tanquam fonte, omnium *Poëtarum*, *Philosophorumque* veterum dimanasse flumina, vario imitandi genere, diversissimaque etiam scribendi & differendi ratione, nemo ignorat. Quo tempore Romani erant eruditissimi, singuli versus tanti Poëtæ pro consiliis, responsis, ratis sententiis, graviter apteque dictis, audiri publicis privatisque in negotiis solebant. Postquam Græcæ literæ ad paucissimorum studia cœperunt pertinere, etiam antiqua mysteria sapientiæ in solidum ignorantur: Homerique fama, non æque notitia manet. Indubia sunt ejus opera, *Ilias*, & *Odyssea*. Tribuuntur ipsi & alia, *Batrachomyomachia*, quam *Daniel Heinsius* eleganter Latine interpretatus

tatus eſt; *Hymni*, *Epigrammata*. de quibus jam olim dubitatum eſt. Novam editionem cum Scholiis hactenus ineditis a doctiſſimo *Grævio* expectamus.

HESIODUS, revera etiam in carmine ſuo, ab Homericis ſcribendi rationibus multum diverſo, princeps & auctor exempli vix imitabilis haberi debet. Sed facilius Homerum, quam Heſiodum intelligas. Homero nuſpiam propior eſt, quam in *Scuto Herculis*: egregio politices militaris monumento. Quanquam *Heſiodo* tribui hoc carmen, non ſinunt eruditi. *Opera* & *Dies* (ſi modo tam bene Latine ſonant, quam in Græco indice, ἔργα καὶ ἡμέραι) obſcuravit arcana, & vix hodie ſatis evoluta doctrina, de vitæ humanæ ætatibus, ætatum periodis, periodorum contextu & ſerie, cauſarum fabulari involucro implicitarum ordine, in quo explicando vix eſt, ut hodie etiam eruditiſſimi conſentiant. *Theogonia*, pars eſt hujus philoſophiæ, quæ, niſi detracto fabularum tegmine, ad humanarum actionum, & utriuſque fortunæ conſecutionem referatur, mutila erit Heſiodei carminis διδασκαλία, minuſque erudiet ac movebit

movebit lectorem. Existimatque *Josephus Scaliger*, in enarrando operum Hesiodi argumento, *Manilium* haud parum aberrasse. Est autem nobilissima hæc *Oeconomices* disciplina, tum de acquirendis, tum de conservandis, quibus vivitur, & bene vivitur, in Agricultura & Navigatione: substructis ad robur, & decus operis sustinendum Ethicis & Politicis præceptis, de justitiæ studio, sine quo nec privata nec publica vita, sine suo potiri potest; de bonis fortunæ, de industriæ rationibus feliciter aut infeliciter subductis; quæque alia eodem pertinent. In *dierum distinctione*, *&* *observatione* superstitiosa quædam miscentur: qualia nec hodie vulgo hominum eximuntur. In *editis* exemplaribus ad splendorem Bibliothecarum pertinent *Henrici Stephani* Poëtæ Græci Homerus, Hesiodus, & alii, auspiciis Huldrici Fuggeri, forma amplissima, typis nitidissimis impressi 1566. Cum Scholiis Græcis edidit Hesiodum Venetiis, *Joannes Francisc. Trincavellus* 1537. cum *versione Latina* carminis, *Scholiis Græcis*, *eruditissima εἰσαγωγῇ*, *&* *præstantibus Notis*, *Daniel Heinsius* 1603. Et nuper Doctissimus Græ-

vius, diligenter recenſitum, exquiſito *Lectionum Heſiodearum*, & *variarum Notarum* libello auxit,

Sæculo ante Chriſtum natum Quinto.

HIPPOCRATES Cous, dialecto Jonica, ſcripſit libros de re medica præſtantiſſimos: tantamque doctrinæ auctoritatem nactus eſt, ut princeps in eo genere ab omnibus in hunc uſque diem celebretur. Opera ejus, partitim valde in latinum ſermonem converſa, & animadverſionibus illuſtrata, nec fortaſſe tamen ſatis exhauſta ſunt. Quædam & falſo ei tribuuntur. Conjunctim edita ſunt, & alias Græce tantum, vel Latine tantum, & commodius *Græce & Latine Venetiis* 1588. *cum Notis Hieronymi Mercurialis*. Reproducta, *Genevæ*.

In idem ſæculum congruit PINDARUS *Thebanus*, Poëta Lyricus: cujus de multis operibus non ſuperſunt, niſi *Odæ aliquot Olympicorum*, *Pythiorum*, *Nemeorum*, *Iſtmiorum*. Majeſtatis & ſublimitatis ſtili, omnes numeros implevit: argu-

argumento spectaculorum sacrorum, Theologiam gentilem & politicen mira gravitate ita intexuit, ut ad virtutem & gloriam Reipublicæ debitam, animos undique inflammaret. Qui vult legere, præmittat judicium *Horatii libr. IV. carm. Od.* 2. & *Danielis Heinsii orationem, enarrationi tanti Poëtæ præmissam.* Editiones multæ, sine *Scholiis Græcis* & *cum his*, *Basileæ*, & alibi prodierunt: Scholia etiam seorsum vulgata sunt. Pauca sunt in iis, quæ spiritum & genium Pindaricum decere videntur. *Erasmus Schmidius* anno hujus sæculi XVI. Wittebergæ diligentissime recensuit, cumque suis curis, quæ omnium judicio probantur, emisit.

Ante Pindarum plerumque ponitur, sed ita, ut æqualis ejus temporis haberi debeat, ÆSCHYLUS Poëta Tragicus. Cui mox jungemus *Sophoclem & Euripidem*, ejusdem generis & sæculi Poëtas, ut triga perficiatur, sanè quam præclarissima. Ad hos Poëtas legendos nemo feliciter accesserit, nisi de instituto eorum, & arte bene edoctus. Cujus disciplinæ pleraque traduntur in fragmento aurei libelli, *Aristotelis Poëtices*; & *Dan.*

Heinsii opuſculo *de Conſtitutione Tragœdiæ* Atque hi Poëtæ Tragici, ingenia & mores Principum virorum, vitia & fata aularum, luctantes cum affectuum vehementia rationis dictatus, ultricem facinorum atrocium providentiam, graphice ob oculos ponere ſtudent. Et quia magnis ſceleribus jura naturæ intereunt, ordinaria quaſi philoſophia, ex omni occaſione, juris naturalis vis & ſanctitas explicatur ac demonſtratur. Sophiſmata etiam, & vani colores, in hunc locum frequenter inferuntur. Multum ergo juvare hæc dramatica Poëſis exiſtimatur, emendationem morum, omnemque diſciplinam civilem: ita ut Poëtæ inſtituto conveniant, quæ *Horatius*, choro in tragœdia, tribuit;

Ille bonis faveatque, & concilietur amicis.
Et regat iratos, & amet peccare timentes;
Ille dapes laudet menſæ brevis: ille ſalubrem
Juſtitiam, legeſque, & apertis otia portis:
Ille tegat commiſſa, Deoſque precetur & oret
Ut redeat miſeris, abeat fortuna ſuperbis.

Sed

Sed ad *Æſchylum* redimus: De quo *Fabius Quintilianus*: *Tragœdias primus in lucem Æſchylus protulit, ſublimis & gravis, & grandiloquus ſæpe uſque ad vitium: ſed rudis in pleriſque & incompoſitus.* Nihil enim ſimul inchoatur & perficitur. Unde *Petrus Victorius*, cum *ſententiarum gravitatem*, & *elegantiam ſermonis* ipſi tribuiſſet, Fabium liberalius explicat. *Magnis*, inquit, *ille crebriſque teſtimoniis graviſſimorum & Græcorum & Latinorum Scriptorum celebratus eſt: & non ut Poëta ſolum, ſed etiam ut Philoſophus, ac ſcientia reconditarum artium ornatus. Nam quantopere etiam ſtudium ſuum adjuverit, & quantum dignitatis ei apportarit, quod prius rude admodum atque inchoatum ferebatur: (quamvis ſummum ipſius attingere non potuerit:) ab utriuſque linguæ magnis auctoribus memoriæ mandatum eſt.* Extant *Græca* in eum *Scholia*, quorum præſtantiam inde colligas licet, quod Euſtathius Homeri interpres ſæpe illa laudat, exiſtimatque *Petrus Victorius*, his Scholiis, inter ea, quæ Tragicorum trigæ acceſſerunt, merito primas deferri oportere. Sunt & alia inedita *Scholia*, præſertim in *Promethea vinctum*, quæ ex Italia tranſmiſſa, in Bi-

Inſtit. orator. lib. 10. c. 1.

in præfat.

bliotheca Sereniſſimæ Reginæ Chriſtinæ vidi. Impreſſit *Henricus Stephanus* Græce ann. 1557. ante annos paucos, Londini *in* Anglia, forma majore, Græco-latina editio, cum *Scholiis* & *Notis* prodiit.

SOPHOCLES jam perfectior eſt: cujus *cothurnus*, *gravitas*, & *ſonus* plerisque admirationi fuit. In hunc quoque extant Græca Scholia: Romæ primum ſeparatim edita. nam poſtea crevere adjectu aliorum non æque præſtantium. Præclare de hoc Poëta meritus eſt *Guilielmus Canterus*, cujus Editio Græco-latina diu occupavit manus ſtudioſorum hominum. *Cum omnibus Græcis ſcholiis, & Latina Viti Winſemii ad verbum interpretatione, Notiſque Joachimi Camerarii & Henrici Stephani excudit Paulus Stephanus* 1603. Quæ editio omnibus aliis præſtat.

Sophoclem EURIPIDI non hæſitanter præferunt, qui magnitudinem & ſublimitatem Tragœdiæ tantum ſpectant. Qui ad omnes eloquentiæ, philoſophiæ, poëſeως dotes animum advertunt; nullum laudis genus abeſſe judicant. Et, ſi quid infra cothurni pompam videtur,

quin

quin probabili ratione excusari queat, haud longa dubitatio est. Euripidem hunc cum *Gratis Scholiis*, non in omnes, sed in septem tragoedias, *Latina versione*, & *variis annotationibus* publicavit ibidem *Paulus Stephanus anno* 1602. Ne de cæteris editionibus dicatur. In Scholiis Græcis, ut non unus auctor, ita non omnia valde accurata sunt.

In idem sæculum congruunt HERODOTUS & THUCYDIDES. Hos enim Veteres conjungere solent plerumque: tanquam parem celebritatem, & in diverso scribendi genere, parem famam adeptos: ita, ut in eloquentia quidem, *Herodotus*, Jonicæ dialecti norma, in placido & suavi stilo; *Thucydides*, Atticæ facundiæ, in severa & gravi dictione, exemplum existimetur. Herodoti libros commune Græciæ totius suffragium, *Musarum* nominibus honoravit, opusque & argumento & tractatu incomparabile censuit: Thucydidis adolescentiæ gloria Herodoti stimulos tam acres admovit, ut nobile & ipse argumentum, licet angustius patens, de rebus quibus interfuit, aut præfuit, sui deni-

Phot. Bibliotb. cod. 60.

denique temporis, elaboratissima scriptura componeret, proximusque Herodoto Historiæ condendæ auctor haberi mereretur.

Qui HERODOTUM fabulas historiæ inseruisse tradunt, ut more poëtico gratiam operi suo conciliaret, nec æquitatem, nec prudentiam in judicando sequuntur. In rebus antiquissimis, aliqua, ut acceperat ab iis, quorum testimonio auctoritas inerat, non omittenda judicavit, neque tamen vana sunt somnia, quæ vulgo pro fabulis traducuntur.

b. 3. c. tur. Ita, esse apud Indos formicas, vul-
10. pibus majores, canum magnitudine, cum ait, falsum dici existimant aliqui. Sed
nst. 4. *Busbequius* inter munera superiore sæculo Turcarum tyranno a Persarum rege transmissa, memorat, *formicam Indicam, mediocris canis magnitudine, mordacem admodum & sævam.* Et hoc *Thuanus* quoque
724. repetit *lib.* 24. Cujus generis multo falso vanitatis suspecta insunt. Quam in rem extat *Apologia festiva Henrici Stephani.* Legendus est omnino *Herodotus*, nisi quis malit antiquiora pleraque ignorare, aut undecunque emendicare. *Vita Homeri*

vulgo

vulgo operibus ejus adjungitur, invitis eruditis, qui alium auctorem facile deprehendunt. Post *Stephanicas* Editiones, *Aubrii Græce & Latine* anno 1608. Francofurti publicarunt.

THUCYDIDEM censura morosiore taxavit *Dionys. Halicarnassensis*; ostentatione artis rhetoricæ, ut puto. Quis enim non videat, frustra & sine causa dici, quæ de argumenti delectu afferuntur? frequentia orationum eo minus accusari potest, quo magis illæ ad explicationem historiæ ipsius accommodatæ sunt. Laudandus est ergo *Georgius Acacius Enenckel, L. Baro Hoheneccius*, qui non tantum versione Latina eleganti, & ad formam Liviani stili efficta hunc Scriptorem adornavit: Sed in notis quoque eruditis a graviore censura plerumque defendit. Græce cum Scholiis antiquis non indoctis editus est Thucydides Basileæ 1540. præfante *Joach. Camerario*. Cum Latina Vallæ versione a se emendata, sed Græco textui postposita, *Henricus Stephanus* anno 1564. vulgavit. Sed hanc editionem, multum superavit posterior editio Stephanica, in qua, fissa paginæ facie,

In operib. rhet.

Tubingæ impress. 1596.

facie, Latina Græcis e regione respondent, Scholiis Græcis in extrema pagina comparentibus. Thucydidis historia refert Imperii nostri Romano-Germanici statum; si partes potiores, in quas dividimur; partium studia & consilia, & hinc emergentia, penitius ad invicem contendamus. Quare lectio ejus nostris hominibus inprimis commendanda erat. Reperiet, verum me dixisse, qui in Patria non peregrinatur.

ARISTOPHANIS *Comici*, supersunt de pluribus *undecim Comœdiæ*. Atticæ eloquentiæ nobile exemplum celebratur. Quare magistri Græcæ linguæ ejus auctoritate frequenter utuntur. Qui legere volent, de instituto Comicæ poëseos, omnique philosophandi genere his Poëtis usitato, comparatam debent habere notitiam. *Joannes Chrysostomus* ex diligentissima Aristophanis lectione, non parum facundiæ, & in corripiendis vitiis, mulierculàrum præsertim, disciplinæ hausit. Hunc primus ex officina Aldi edidit Marcus Musurus Cretensis; deinde *Florentini* auctiora *Scholia Græca* antiqua, in novem Comœdias adjecerunt.
Quibus

Quibus distractis exemplaribus, ex officina Frobeniana Basileæ 1547.(alii 1548.) Sigismundi Gelenii opera prodiit Græce cum Scholiis. Græce & Latine poëtam edidit *Nicodem.Frischlinus* 1597. An.1607.Genevæ Græce &Latine impressus est,cum antiquis & novis scholiis, quæ est optima editio.

Sæculo ante natum Christum Quarto.

Occurrit PLATO, Philosophorum Princeps. Cujus quæ extant opera Prodierunt ex *Aldina editione Græca Venetiis* 1513. Eadem, *Græce, cum commentariis Græcis Procli in Timæum, & Politica, Basileæ* 1534. *Græce & Latine ex interpretatione Serrarii, cum ejusdem & Henrici Stephani notis, Parisiis* 1578. *tribus tomis.* Et, quæ emendatissima putatur editio Græco-latina, *ex interpretatione* Marsilii Ficini, *cum ejusdem comment. Lugduni* 1590. Dicendi copia & gravitate, nemo illi ex Philosophis omnibus comparari potest: sed hujus laudis gustum non capiunt, qui versiones tantum latinas consectari coguntur. In moribus & doctrina civili nihil non vidit, & tractando illustravit. Etiam in

in naturæ obſcuritate explicanda accura
tus eſt: Dialectices, rhetorices, aliarum
que diſciplinarum, non expers. Quæ
dam & falſo ejus operibus annumerantu
Ideas bonorum diſputatione a vulgi capt
remotiore proſecutus, obtrectatoribus oc
caſionem cavillandi patefecit. De com
munione bonorum, uxorum & liberorur
Ariſtoteles præſertim ſententiam ipſi tr
buit perverſam: cui magis quam oporte
bat credidiſſe Sancti Patres videntur. Qu
ſtudioſius legerunt, negant iſta, & ho
ſenſiſſe Platonem autumant: tum beatar
fore civitatem, ſi civium quiſque non ſ
tantum & ſua ſpectet curetque, ſed &
aliorum civium res, æque ac ſuas ſalva
cupiat. Quæ menſura caritatis optima
& divinis quoque oraculis demonſtrata eſ
Communes e. g. voluit eſſe uxores, no
confuſione libidinis, ſed communione ca
ritatis. Quis enim ſanctius conſtitui ha
berique matrimonia docet, quam ipſ
Plato *libro IV. de Legibus?* In hoc enin
opere (de Legibus) ſerio, & ut evenir
poteſt ſoletque, rempublicam ordinat
In *libris* autem de *Republica*, quærendo &
dubitando, non præcipiendo, etiam e
tangit, quæ nec poſſunt nec debent eve
nir

nire aut admitti. Sed huic diſputationi locus præciditur. Inter *Theologos*, magnum nactus eſt laudatorem, *Auguſtinum*. Juris naturalis fontes, regulas, explicationes, nemo uberius tradidit. Sed, qui in rem præſentem deduceret, & ad uſum tranferret hanc Sapientiæ partem, ex omnibus Platonis operibus, nondum repertus eſt. Nec eſt de nihilo querela de Platonicis Philoſophis & interpretibus, illum locum ita tractantibus, ut Platonem non patiantur in luce civilium rerum ſpectari; ſed per tranſennam, & obducta umbra fere oſtendant. Placuit illi ſcribere dialogos: quem morem etiam *Cicero* imitatus eſt in pleriſque operibus philoſophicis, & valde probavit.

Platonis æqualis & æmulus fuit XENOPHON magnus Philoſophus nec minor Hiſtoricus; tum Imperator tam præclarus, ut μύριοι illi, ſive decem millia militum bonorum, quibus præfuit, adhuc hodie etiam proverbialibus elogiis teſtimonium ei perhibeant perfectæ ϛρατηγίας. Eloquentia ſuaviſſima vel Apem Atticam, vel Muſam Atticam indicat. Non recte, ut opinor, humilem ſive te-

nuem stilum ei tribuunt. Humilis enim dicendi character cotidiana loquendi consuetudine, ultra quæ non ascendit, æstimari debet. Talis ut esset oratio ejus, nec argumenti dignitas patiebatur. At qui venustatem, humilitate & tenuitate stili superiorem non animadvertunt, illi profecto, ex causa nescio qua cœcutiunt. Accidit hîc fere, quod circa Julium Cæsarem, in Latinis, cui qui tenuitatem stili attribuunt, illi plus volunt sapere, quam Cicero, omnium optimus judex, qui longe aliter statuit. Melius sentiunt, qui *Thucydidem* gravitatis & sublimitatis specimen laudant; facilitatis & dulcedinis palmam *Xenophonti* assignant: *Herodotum* ut medio loco inter utrumque collocant: sequestrata omni humilitatis conditione, alio quodam diversa comparandi genere. Singula Xenophontis opera, judicium peculiare postulant. Sed instituti modum ea res egreditur. Divinum opus est, *de institutione Cyri*. At a veritate abludit, inquiunt Veteres. non tantopere forsitan, quantopere aliqui existimant. Ecce, duo sunt, quæ ad perfectius exemplum tendere videntur, quam res humanæ putantur capere: Disciplina aulæ

Per-

Persicæ; & militiæ Persicæ. At illam confirmant cæteri quoque Scriptores: quibus credit, & ab iis tradita nobili opere de *Regio Persarum Principatu* excoluit *Brissonius*. quæ commentatio ante Xenophontem lecta, hujus quoque lectionem jucundiorem faciet atque utiliorem. Militiæ artificem fuisse Cyrum, id quoque certum, magnisque successibus affirmatum est. Neque ea referuntur, quæ fieri nequeunt. Fuitque illud tempus, quo fortuna Persarum paupertate magistra, & boni moris studio, ab inferiore conditione ad majora profecit. Sed hæc ab instituto longius recedunt. De operibus Xenophontis, multa sunt seorsum edita. Omnia conjunctim edidit *Henr. Stephanus* 1561. & emendatius 1581. Latina interpretatione in finem rejecta. Sed Græcis Latina respondent in editione Francofurtensi, & altera *Parisiensi* splendidissima. Luculente ostendit utilitatem ex lectione *Xenophontis* petendam *Dio Prusæus Chrysostomus oratione XVIII.*

Xenophontis temporibus vixit CTESIAS *Cnidius*. Cujus de *Persicis* & *Indicis* excerpta nobis conservavit *Photius*

tius Cod. LXII. Quæ etiam *Herodo ti* editionibus ſolent adjungi. Diſſona Herodoto & Xenophonti, eoque ſuſpe ctus eſt viris eruditis. Si opera ejus ex tarent integra, accuratius poſſet judicar Magni ſcriptores, *Diodorus Siculus*, & *Trogus Pompejus* haud parum ei tribuerun

In hæc tempora etiam referunt PA LÆPHATUM, Parium: cujus d opere περὶ τῶν ἀπίςων ἱςοριῶν, *de incredibili libus hiſtoriis*, exiguum ſupereſt fragmen tum, diſſentiente & incertæ ætatis pu tante *Gerardo Jo. Voſſio.* Elegantiſſimu eſt libellus, & ab omnibus legendus, u videant, quomodo Hiſtoriæ ingenio Poe tarum in fabulas migraverint, & ex fa bulis ad veritatem revocari debeant. Pro diit *Baſileæ, interprete Philippo Phaſianin* 1570. cum *Hygino*, *aliiſque* 1578. *Pari ſiis: Anno* 1650. *a Cornelio Tollio*: *Ann* 1663. *a Martino Brunnero Græc. Lit. Pro feſſore Ubſalienſi.*

De Hiſto- ric. Græc. lib. 3.

Nunc Græci DECEM ORA TORES nos vocant, quos Plutarchu deſcripſit, his nominibus: *Antiphon*, *An docides*, *Lyſias*, *Iſocrates*, *Iſæus*, *Æſch ne*

nes, *Lycurgus*, *Demosthenes*, *Hyperides*, *Dinarchus*. Quorundam ex his quae supersunt, edita conjunctim fuerunt *Parisiis* 1575. *Anno* 1619 *Aubrii & Schleichius typis Wechelianis Graece & Latine Hanoviae ediderunt*, ANTIPHONTIS, ANDOCIDIS & ISÆI, 30. *orationes*, interprete *Alphonso Miniato*. Accesserunt illi operi *orationes quaedam Dinarchi*, *Lycurgi*, *Lesbonactis*, *Herodis*, *Demadis*, curante *Jano Grutero*.

ANTIPHONTIS xvi. orationes, omnes forenses sunt, in accusando & defendendo occupatae, multumque ad *Juris Attici*, & judiciorum Reip. Atheniensis, illustrationem faciunt.

ANDOCIDIS, de quatuor, priores *duae orationes* sunt apologeticae, quibus se defendit, multaque de perturbatione illorum temporum, historiae integrandae habet. *Tertia* suadet Atheniensibus, pacem cum Lacedaemoniis esse faciendam. *Quarta* Alcibiadem accusat.

ISÆI supersunt X. orationes forenses, omnes *de haereditate cernenda* agentes,

nobilibuſque controverſiarum exemplis inſtructæ. De eloquentia ejus diffuſum extat *Dionyſii Halicarnaſſenſis judicium*.

DINARCHI de LX. *tres* tantum habemus reliquas orationes, quibus accuſat Demoſthenem, Ariſtogitonem, Philodem. Judicium de eo itidem extat Dionyſii Halicarnaſſenſis.

LYCURGI, unica ſupereſt actio proditionis adverſus Leocratem.

LYSIÆ de trecentis, ſuperſunt XXXIV. omnes forenſes, excepta *oratione funebri*, & fragmento ſuaſoriæ, *de ſtatu Reipublicæ retinendo*. Longum & multa κρίσεων refertum extat de eo Dionyſii Halicarnaſſenſis teſtimonium: quod legiſſe, ad multa utile erit. Optima editio eſt *Jodoci Vanderheidii Hanoviæ Typis Wechelianis* 1615.*Græc. & Lat.*

ISOCRATIS orationes pauciores ſunt forenſes: excellit in Suaſoriis. Nimis moroſe & faſtidioſe de eloquentia ejus judicat *Dionyſius Halicarnaſſenſis*. *Cicero* & *Fabius*, candidius laudes ejus prædicant.

cant. *Græce* editus est *Venetiis* 1513. *Græce & Latine, cum annotatis Hieron. Wolfii, Basileæ* 1570. *a Paulo Stephano* 1604. Commendandus est hic Scriptor nostris hominibus. Mire enim Patriæ utilia diceret, qui Ordinibus Imperii suaderet, quæ ipse Atheniensibus suis suasit. Legatur *oratio ejus de Pace*, & observetur, annon apposite illa omnia dici, suaderique potuerint, facta pace Monasteriensi.

DEMOSTHENIS & ÆSCHINIS *opera Græce & Latine, cum commentariis Græcis Ulpiani Rhetoris* in Demosthenicas orationes, *& Hier. Wolfii Notis* excusæ sunt *Basileæ* 1572. & *Francofurti* 1604. quæ Editio optima est. Demosthene nihil gravius Græca novit eloquentia. Orationes ejus partim sunt forenses, partim deliberativæ: nam demonstrativæ duæ tantum sunt. In *Cicerone Platonis & Demosthenis imitatio*, tam est singularis & exquisita, ut fortasse paucissimorum in hunc diem observatio huc pertingat. Demosthenes insuper, Juris omnis consultissimus: & Civilis Attici, prudentissimus. Illud indictum transmitti non debet, quod in civili jure tra-

ctando, ad fontes ejus ascendit, & insignem legibus auctoritatem conciliat, si natura eas dictasse, ratio invenisse, gentium consensio explicasse videatur. Cujus philosophiæ specimen etiam Cicero, tum alibi, tum in Miloniana, per manifestam imitationem Demosthenis, dedit.

Ex horum Oratorum scriptis non antiqui tantum Jurisconsulti Romani profecerunt plurimum, sed post instauratas literas *Budæus* præsertim, & alii, suos fundos irrigarunt. Hodie pæne ipsa nomina ignorantur. Tantum, invisa quondam barbaries amatur.

Venimus ad ARISTOTELEM *Stagiritam*, sectæ Peripateticæ principem, cujus ingenium & in tradenda philosophia disciplinam, merito totus orbis admiratur. Singillatim sæpissime editi sunt ejus libri, Conjunctim *Græce ex Aldi officina Venetiis* 1495. *Græce cum præfatione Erasmi*, *Basileæ* 1550. *cum Commentariis Averrois Græce & Latine tomis undecim Venetiis* 1560. *Omnia opera Græce & Latine cum præfatione & castigatione Is. Casauboni Lugduni* 1590. *iterata hoc seculo editione.*

ditione. Græcos Aristotelis interpretes Veteres recenset peculiari catalogo, ut *&* *Platonis interpretes*, *Labbæus*. Extat & in *Editione Lugdunensi Index autorum, qui suis laboribus & lucubrationibus Aristotelis libros ac philosophiam conati sunt illustrare, opera Paschalis Galli Pictonis. De varia fortuna Aristotelis in Academia Parisiensi*, elegantem libellum scripsit, *Joannes Launois. Paradoxicæ exercitationes Gassendi adversus Aristoteleos*, licet non per omnia serio agant, legi ad judicium informandum, ne plus ultra aut citra eatur, merentur. Ad παιδείαν de Aristotelicis operibus capessendam, profuerit, legere *Dissertationem Danielis Heinsii, in librum de Mundo*, qui vulgo tribuitur Aristoteli. In *Physicis*, quin merito emendaverint multa, qui cum naturali philosophia experimenta mathematica conjunxerunt, negari nequit. In *Practicis*, Ethica quidem Nicomachica concinni perfectique operis laudem merentur: non, si demonstrationum accuratiores rationes quis desideret, sed ad popularem loquendi sentiendique consuetudinem, omnia referendo, cui congruere existimavit debere hoc doctrinæ genus. In *Politicis*, eandem totius constructi ope-

ris disciplinam quæsiverunt multi; parum utiliter. Quæsiverunt enim, quod auctor hic quæri noluerat. Fragmenta sunt scilicet, non contexti operis specimina. Quo pertinent *Conringii Isagogica*. Illud quoque per cecidit incommode, quod pro perfectis definitionibus arripuerunt Aristotelei, & anxie explicarunt, quas pro talibus nec tradidit Aristoteles, nec si tradidisset, defendi deberet. E. g. in quacunque Republica non feruntur omnia ad salutem & felicitatem parentium, illa est vitiosa aut tyrannica. Hoc Aristotelicum carmen jactant, quod ad perturbandam gentium quietem pertinet. Talia insunt plura: quamquam ex hoc solo, tota prava Politica condi potest.

In successione Philosophorum, ut Græci loquuntur, Aristotelem excipit THEOPHRASTUS. Cujus de scriptis elegantem libellum emisit *Joannes Meursius*. Quæ autem extant, sæpius per partes seorsum edita sunt: præsertim fragmentum *Characterum Ethicorum*, *Casauboni* potissimum opera illustratum: *Conjunctim Græce* tantum, cum præfatione *Joachimi Camerarii Basileæ* 1534. *Græce*

&

& Latine, interpretibus Daniele Furlano, & Adriano Turnebo Hanoviæ 1643. Et ex recensione *Dan. Heinsii* 1613. Magnus scriptor, & in venusta eloquentiæ forma minime ostentator. *Librum* ejus *de Plantis* memorabili commentario percoluit *Julius Cæsar Scaliger.* Cui *Clusius* addendus est.

EUCLIDES non *Megarensis*, ut vulgo appellatur, sed *Ægyptius* Geometra & Mathematicus perfectissimus, in hunc diem celebratur. Seorsum, & per partes, quæ supersunt, sæpius *Latine* sunt edita, *Græce cum Scholiis Procli Diadochi, Basileæ* 1553. Etiam ante 1533. *cum Commentariis Theonis, & Procli. Tum* 1537. *Elementa cum Commentariis Campani Venetiis* 1482. splendide prodierunt. Sequitur *Dasypodii Græco-latina editio* 1564. *Isagoge Harmonica*, nomine Cleonidæ pridem nota, Euclidi restituta tum ab aliis ante, tum 1652. a *Marco Meibomio inter Scriptores Musicos.* Notitiam viri tradidit *Ger. Jo. Vossius de Scientiis mathemathicis cap.* 15.

SIMMIÆ RHODII, *Securim,*
Ovum,

Ovum, *Alas*, *Aram*, *Syringem*, nescio an genuina scripta credam. Sæpius edita sunt. In ea *Salmasius Commentarium* edidit pridem divenditum, hactenus non recusum. Solent etiam Theocrito subjungi, quod & hujus esse putentur. Ludicrum hoc genus poëtandi esse, nemo abnuat.

Sæculo ante Christum natum Tertio.

DEMETRII PHALEREI Theophrasti auditoris eloquentia, molli quadam dulcedine effloruit. Aureum ejus *libellum de elocutione* (περὶ ἑρμηνείας) superiore sæculo in Italia primus edidit *Petrus Victorius* circa annum 1554. in Germania *Caselius anno* 1584. *Græce*: anno 1585. eandem doctrinam elegantissimo libello explicavit, cui titulum fecit: *Phalereus, sive de elocutione liber*. Dicit quidem Caselius in *præfatione ad Wernerum Behr*: *ipse primus in Germania hunc libellum edo.* sed editus cum aliis opusculis erat *Basileæ* 1557. *Græce & Latine.*

De ANTIGONII CARYSTII

STII Scriptis Historicis nihil ad nos pervenit, præter παραδόξων ἱστοριῶν συναγωγὴν, sive collectanea mirabilium Historiarum, edita *Græce & Latine Basileæ* 1568. *cum Notis Joannis Meursii*, *Lugduni Batavorum*.

Quæ MEGASTHENIS (qui male Metasthenes vulgo appellatur) BEROSI, MANETHONIS, nominibus Latine circumferuntur, putida Annii Viterbiensis commenta esse, eruditis notum & demonstratum est. Et facile colligitur, ex fragmentis horum scriptorum valde nobilibus apud *Eusebium in Præparatione Evangelica*, *Josephum*, *Strabonem*, *& alios*.

Venitur ad THEOCRITUM *Syracusanum*, *Idylliorum Scriptorem*, cui & *Epigrammata* quædam, aliaque tribuuntur. Editio præstantissima est *Danielis Heinsii Græco-lat. cum Scholiis*. Ex Typographio Commeliano 1596. prodiit una *cum Moscho*, *Bione*, *Simmia*, *Græc. lat.* valde emendate. Ceterum *Bucolica Poësis* habet aliquid secretioris disciplinæ tum in genere eloquendi, tum in figuris argumenti

gumenti ad res altiores pertinentibus. Absque qua intelligentia, ineptiæ videbuntur viris gravibus & seriis.

CALLIMACHUM, *Hymnorum & Epigrammatum* Scriptorem, *cum Scholiis Græcis veteribus, & versionibus Frischlini, hujusque & suis notis edidit Henricus Stephanus anno* 1577. *Græce, Basileæ* 1557., *& Parisiis anno* 1566. prodierat. Theologiæ Ethnicæ fabularumque Studiosis ingens parata materies.

ARATUS SOLENSIS inter Poëtas Græcos in splendida Stephanica editione supra laudata comparet Græce. *Ejus* φαινόμενα καὶ διοσημεῖα, *cum Scholiis Theonis, & Leontii mechanici de Sphæra Aratea, Paris.* 1559. *Græce & Latine, cum scriptoribus affinis argumenti Basileæ* 1535. *cum Notis Grotii, Lugduni Batav.* 1600. *Ex officina Sanctandreana* 1589. Apud Astronomos maximæ auctoritatis & olim & hodie fuit. v. G. I. Voss. de scientiis mathematicis cap. 32.

ARCHIMEDIS quæ supersunt, *de Sphæra & Cylindro, de dimensione circuli,*

culi, de conoidibus & sphæroidibus, de lineis spiralibus; de planorum æquaponderantium inventis vel centris gravitatis planorum, de arenæ numero; de quadratura parabola, Græce & Latine primus in Germania *Hervagius excudi fecit Basileæ* 1544. una cum *Eutocii Ascalonitæ commentariis Græcis Latinitate donatis, in primum & secundum Archimedis de sphæra & cylindro, in circuli dimensionem, in primum & secundum æquaponderantium.* cum *Commentariis Federici Commandini* prodierunt *Venetiis opera Archimedis* 1558. Scriptoris præstantiam consignat etiam *Vossius de scientiis mathemat. c.* 16. §. 2.

APOLLONIUS RHODIUS *Argonautica reliquit libris quatuor*, edidit *cum Scholiis Græcis vetustis, quæ palmam inter alia omnia in alios Poëtas scripta, obtinere existimantur, Henricus Stephanus anno* 1574. *absque Latina versione.* Et jam ante cum iisdem scholiis Græce editus erat *Florentiæ* 1496. ita ut textus totus literis majusculis exhiberetur. Quæ editio inter ornamenta Bibliothecarum custoditur. *Græcolatine, Lugduni Batavorum* prodiit *per Holtzlinum.* Quam præclarus sit Poëta, duo

[illegible] argumenta ostendunt: [illegible] quod [illegible] Virgilio summo [illegible] imitationem placuit: *[illegible]* [illegible]tator eius *[illegible]*. In [illegible] *[illegible]* [illegible] exempli. quod [illegible] opposuit. [illegible] Politicus [illegible] [illegible] omnes [illegible] Carmine red[illegible] Latine [illegible] Valent. Ro[illegible] Basileæ [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] HIPPARCHUS [illegible] bus [illegible] *[illegible] Euri[illegible] [illegible] ahi[illegible] [illegible] Temporum.*

[illegible] ÆNEAM *[illegible]* [illegible] a Po[illegible] *[illegible] [illegible]*

[illegible] *[illegible]* [illegible]

[illegible]

nis *Gr. lat.* 1609. quæ cum diu desiderata esset, nuper in Belgio, sed forma minore, una cum *Excerptis Peirescianis* ad Polybium spectantibus, & *Notis variorum* prodiit cura *Jacobi Gronovii. Priores V. libri cum interpretatione Perotti* prodierant *Hagenoæ anno* 1530. Iterum *hi quinque cum ejusdem Perotti versione, & ceterorum superstitum interpretatione Wolfg. Musculi, Basileæ* 1549. *Xylander Germanice vertit, impress. Basileæ* 1574. *Castra Polybiana* erudito commentario illustravit. *R. Hermannus Schelius* 1660.

Sequitur M. ACCIUS PLAUTUS, *Nobilis Comicus*, cujus Comœdiæ superstites sæpius vulgatæ sunt. Et quidem *Basileæ cum Notis variorum* 1568. Vicit aliorum industriam *Taubmannus sua editione Wittebergensi* 1605. sed & *Dousa*, & *Lernutius*, aliique Viri docti plurimi bene de hoc Scriptore meriti sunt. Quin præstantissimus Latinitatis auctor sit, dubium non est. Ineptiunt tamen, qui archaismos ejus obsoletos imitando ubique inculcant: Tum etiam qui ῥήσεις jocosas, ridiculas, certis tantum personis, præsertim vilibus, convenientes, aut de indu-

ſtria ad inſolentiam τῆς ἠθῆς notandam affectatas, ſine diſcrimine, rebus ſeriis, gravibus, tum perſonis, meliori charactere noſcendis, accommodant. Ante omnia autem, inſtitutum poëſeos Comicæ & tota ratio τῆς κωμῳδεῖν ignorari non debet ab eo, qui cum fructu Plautum lecturus ſit. *Horatius* pleraque complectitur in *Arte poëtica*. Addatur *Diſſertatio Danielis Heinſii, ad judicium Horatii de Plauto, præmiſſa Terentio.*

TERENTIUS enim omnis comicæ laudis magiſter, & exemplum eſt. Cujus VI. tantum ſuperſunt fabulæ. In quem *Donati* extant, interdum exquiſitæ, notæ; & *Eugraphii*, non æque magni momenti animadverſiones. Optima editio *Lindenbrogii in* 4.°. Tum *Gabrielis Faërni*, *Antonii Mureti*, & *Georgii Fabricii in* 8°. *P. Anteſignani Rapiſtagnenſis Triplex Commentatio*, *tribus voluminibus ſive exemplis* 1560. *Lugduni impreſſa*, uſque ad minutias curioſa eſt. Præmittitur catalogus interpretum; qui in Terentium commentati ſunt. De Terentio alibi multa diximus, & præſertim Conſtitutionem ſingularum fabularum, ad priſcas Ariſto-

Aristotelis & aliorum leges explicavimus. *Cicero* sæpissime & varie imitatur Terentium: & in junioribus, simplicius idem facit *Arnoldus Ferronus*, qui Paulli Æmilii historiam Gallicam scribendo excepit.

NICANDRI, *Medici & Poëtæ, Theriaca, & Alexipharmaca*, in sæpius laudata *Stephanica editione, & ad formæ magnitudinem, typorumque nitorem exacta*, comparent. *Theriaca* in Latinum carmen redacta prodierunt *Antuerpiæ* 1571. *Alexipharmaca, Joanne Gorræo interprete, Parif.* 1549.

APOLLODORI Bibliothecam, Historicæ πραγματείας esse, *Scaliger*, & post hunc alii agnoverunt. Ad notitiam Viri omnino legatur *G. J. Vossius de Historicis Græcis, lib.* 1. *c.* 21. Quamvis alia in controversiam vocavit *Tanaquillus Faber in novissima Apollodori Græco-latina editione cum Notis suis, Salmurii* 1661. Prodierat & ante *Græco-latina editio* ex *officina Commeliniana* 1599. *Et Antverpiæ* 1565. Necessarius liber ad Theologiam ethnicam & historiam, sed fructum ex eo petendum paucissimi vel videre, vel percepere.

C. LUCILII *Satyrographorum principis reliquias Franciscus Jani F. Dousa cum Notis suis edidit Lugduni Batav.* 1597. Sed de Satyrico quidem instituto alibi rectius dicetur. Ista, Latias antiquitates evolvere cupientibus forte aptiora sunt, quam negotia & rerum actum intuentibus.

Sæculo ante Christum natum Primo.

THEODOSIUS TRIPOLITES insignis mathematicus floruit, cujus quæ supersunt, SPHÆRICA, *cum commentariis Clavii, Romæ* 1585. *&* 1586. *hæc & cetera, Gr. & Lat. per Dasypodium Argentinæ prodierunt* 1572.

LUCRETIUS *Carus* in Poëtis Latinis ingenio & eruditione magnus, philosophiam naturalem, ex mente Epicuri, scribendo illustravit plurimum: ita ut etiam hodie inter Scriptores publice enarrandos Professori Physico, legibus & statutis Academiæ Argentoratensis commendetur. Commentarius in hunc Poëtam nobilissimus est *Petri Gassendi Philosophia Epicurea pars physica.* Pulchellas in eum Notas

tas cum textu a se recensito nuper edidit *Salmurii Tanaquillus Faber.* In *ceteris editionibus*, *Gifanii*, *cum collectaneis* Antverpiæ 1566. præcellit. Archaismis detractis, inter præcipuos Latinitatis auctores numerandus est, quod vel ex frequenti Virgilii imitatione apparet.

Perventum est ad M. TULLIUM CICERONEM, Romanæ eloquentiæ principem. Cujus scriptis nihil purius, copiosius, prudentius. De stilo non satis accurate judicant, qui in Epistolis tenue, in Philosophicis mediocre, in Orationibus sublime, seu grande dicendi genus agnoscunt. In *Epistolis* enim paucæ tenui charactere æstimari possunt: multa supra mediocritatem ascendunt, & sublimes incedunt. *Orationibus* omnibus quin grandis stilus conveniat, vix est dubitabile. *Philosophica* & *Oratoria* mediocritate quadam commendari, id vero jam certius. In Ethicis potest ad Aristotelis rationem reduci, quando in libris *de finibus* (nam Academicarum quæstionum pauca fragmenta restant) felicitatem civilem inquirit; *in Tusculanis quæstionibus* hominis facultates affectusque considerat; *in Offi-*

ciis, virtutis & honestatis præcepta ad usum communis vitæ in republica transfert. *Opus de Republica*, & cum eo præstantissima Politice periit: quam si haberemus, non esset interpres Platonis potior in hoc genere. *Physica*, *in libris de Natura Deorum*, & *de Divinatione*, & in *somnio Scipionis* luculenter attigit. *Orationes* suas, in senatorias & forenses ipse divisit: utrobique perfectissimus sui exempli auctor. *Epistolæ ad Q. Fratrem* habent specimen *totius opusculi de regenda republica*. *Epistolæ reliquæ* verum thesaurum rerum civilium continent: sed vix aspectabilem iis, qui vel historiæ vel experientiæ lumine non illuminantur. Opera singillatim varie, & cum diversi generis commentationibus edita sunt. *Conjunctim duobus tomis Lutetiæ* 1566. Eodem anno tomis IV. edidit *Dionysius Lambinus*, cujus tamen in corrigendo & mutando audacia probari nequit. *Et cum Commentariis Pauli & Aldi Manutiorum Venetiis* 1591. *Lugduni IV. tomis* 1588. *Basileæ itidem IV. tomis* 1540. Non fuit hactenus editio, quæ præferretur *Jani Guilielmii* & *Jani Gruteri editioni Hamburgensi* 1618. *in forma majore*. A doctissimo Grævio mox expectamus luculentam

culentam editionem. *Freigii in orationes Ciceronis futiles notæ* ubique fere in ſcholas receptæ, de ignorantia ſæculi teſtantur.

C. VALERIUS CATULLUS ingenio & Latinitate præſtat. Argumentum illi unum, Venus, etiam infanda. Quare ſolet plerumque cum TIBULLO & PROPERTIO (qui Amorum Triumviri vulgo audiunt) edi. His tamen plus pudoris, quam illi ſupereſt. Forte de his & ſimilibus rectum eſt Grotii judicium in ſylva ad Franciſcum Aug. Thuanum adoleſcentem:

Aſt alios, quorum citharas exercet inertes
Mollis amor, ſeponis adhuc, dum juſtior ætas
Permittat caſtos thalami ſub legibus ignes.

Extat etiam editio Francofurti 1621. in 8°. cum notis variorum curante Jano Gebhardo. Index laborioſe, ſed parum erudite confectus. *Venetiis* 1500. itidem cum Notis variorum prodierant. Et

cum insignioribus *Josephi Scaligeri* Lutetiæ 1577.

Hujus sæculi sunt etiam illustres Historici C. JULIUS CÆSAR. cujus optima editio Jungermanni in 4to. cum Notis variorum. De quo satis alibi dictum.

C. SALLUSTIUS CRISPUS, quem cum Notis variorum Gruterus edidit: ita Basileæ antea majore forma editus erat. In stilo archaismorum nimis studiosus est : in argumento nimis Philosophus, ut nonnulli existimant. Recta tamen est & gravis ejus philosophia.

De DIONYSII HALICARNASSENSIS Historia Romana supersunt libri tantum XI. usque ad sublatum Romæ Decemviratum. Altera pars operum ejus continet Rhetorica & Critica. Optima Editio Græco-latina est Wecheliorum Francofurti 1586. in fol.

DIODORUS SICULUS ante hunc debebat laudari. Optima editio Græco-latina studio Laurentii Rhodomanni

manni Hanoviæ typis Wechelianis 1604. Quædam hujus Scriptoris in Excerptis Peirescianis.

NICOLAI quoque DAMASCENI quædam in iisdem Excerptis supersunt.

MEMNONIS Historiam rerum Heracliensium in epitomen redegit Photius codice 224.

M. VITRUVIUS POLLIO de architectura libros X. ad Augustum scripsit. qui adhuc hodie præstantissimus in arte sua habetur, omniumque gentium linguis celebratur. Editus est cum notis Guilielmi Philandri Castilionii Argemonti 1550. in 4to. Plura addidit Jo. de Laët. suæ Editioni Christinæ Reginæ dedicatæ Lugdun. Batav. in fol.

VARRONIS quæ supersunt, Josephus Scaliger præsertim suis Animadversionibus excoluit.

P. VIRGILIUS MARO excellentissimis operibus Bucolicorum, Georgicorum, Æneidos inclaruit ad per-

fectissimi, ipsique Homero, Hesiodo, Theocrito in iis quæ imitatus est, æquandi, si non præferendi Poëtæ laudem. Sæpius editus cum notis variorum. Servii veteris Scholiastæ Notas ex Petri Danielis optima editione cum textu habemus. Taubmanni editio diligentissima est. Ex veteribus ad Servium jam nominatum Donatus in Veneta aliisque editionibus accessit. Macrobius in Saturnalibus de imitatione Virgilii Homerica operosus est. In junioribus Jul. Cæs. Scaliger libros Poëtices suæ pleramque partem ex Virgilio concinnavit, quem totum perdidicerat. Ludovici de Cerda ingentes sunt Commentarii continentes digna atque indigna relatu. Erythræi Index non est spernendus, licet nimis μικρολόγως diligens.

P. OVIDIUS NASO Latinæ elegantiæ, copiæ & Latinitatis inter Poëtas exemplum est. Editiones plurimæ. de emaculando textu feliciter solicitus fuit *Nicolaus Heinsius*, novissima editione. Metamorphoses magnum historiæ argumentum fabularum involucro docent. Ut & Fastorum libri. Quos integravit ad nume-

numerum mensium Cl. Barthol. *Morisotus.* Non sine periculo nominis sui, quod cum tanto Poëta comparari voluit. Solutæ quoque eloquentiæ amatoribus aptissimus Poëta. Et sane plurima ejus carmina, detractis numeris ad venustæ eloquentiæ formam collocari possunt.

De TIBULLO & PROPERTIO occasione Catulli dictum est.

C. JULIUS HYGINUS a nonnullis pro liberto Augusti habetur; quamquam alii ad serius tempus referunt. Inter *Auctores Finium regundorum* editus a Rigaltio *Lutetiæ* 1614. Castra ejus edidit R. Hermannus Schelius cum castris Polybianis.

De P. SYRO MIMOGRAPHO, cujus versus acumine & pondere sententiarum plenam auctoritatem obtinent, Josephus Scaliger, & nuper Tanaquillus Faber, bene meriti sunt.

Virgilio comitem dare debuimus HORATIUM FLACCUM, inter primos Latinitatis auctores habendum, Poëtam

tam ingenio & arte maximum. Editus eſt ſæpius cum Notis variorum, etiam Venetiis 1520. Baſileæ 1555. Antverpiæ 1577. Daniel Heinſius diligenter recenſuit in 8vo. & 12. adjectis eruditis Notulis, & duobus libris de Satyra Horatiana, qui omnino propædiæ cauſa legi debent.

Supra ante Vitruvium poni etiam debuerunt T. LIVIUS *Patavinus*, & *Trogus Pompejus*. Et Livii quidem quæ ſuperſunt, emaculatiſſima dedit altera jam editione *Jo. Frid. Gronovius*, ſupplevit *Freinshemius* libros amiſſos egregio opere. Etiam hic in optimis Latinitatis auctoribus illuſtre nomen tuetur. Polyarchici mixtique regiminis bona malaque non aliunde certius petas.

TROGI POMPEJI ſtilo utitur Epitomator *Juſtinus*: in quo edendo felix fuit diligentia *Bongarſii* & *Berneggeri*, *Grævii* quoque politulæ notæ nuper acceſſerunt.

Sæculo poſt natum Chriſtum
Primo.

Ante omnia ſe nobis offerunt ſanctiſſima

ma NOVI FOEDERIS VOLUMINA. Et *Epistolas* quidem *Christi ad Abgarum*, hujus ad illum, apud *Euseb. Histor. Eccl.* I. 13. genuinas non esse, *Cardinalis Bellarminus* agnoscit. Circumferuntur & alia quasi hoc sæculo scripta, nec recepta pro genuinis, partim & rejecta. De quibus *Bellarminus* & alii videndi. In libro autem *Novi Testamenti*, præ omnibus libris venerabili & salutari, occurrunt primo *Evangelistæ*; deinde *Actus Apostolici*; tum *XIV. Epistolæ Paulinæ*; inde *Epistolæ Catholicæ*; denique *Apocalypsis Johannis*. Primus Euangelium scripsit *Matthæus* ab initio quidem *Hebraice*, sed ut mox converteretur *Græce* ab Apostolo aut apostolico Viro: quare textus Græcus pro authentico semper habitus, Hebræo inter manus hæreticorum corrupto & interpolato. Euangelium Matthæi in *Codice MSC.* venerandæ antiquitatis ita præscribitur: *De Script. Ecclesiast.*

Inter apostolicos Domini numeratus amicos
Hic est, qui primo sanctoque charismate plenus,
Clara salutiferi scripsit miracula Christi,

Ipsius

Ipsius & sacris junxit pia dogmata factis,
Dignus Euangelista DEI cognomine Levi
Matthæus, ostendens verum hunc hominemque Deumque.

Marcum Latine primo scripsisse, non credimus contra *Hieronymum* & alios Patres, qui Græce hunc suum Euangelium scripsisse tradunt.

Tertius Euangelista *Lucas* est, de quo *Codex MSC.* modo laudatus præfatur.

Ecclesiæ lampas sacer hic est nomine Lucas,
Qui vir apostolicus divino flamine plenus
Hoc Euangelium Domino tribuente sacratum
Scripsit, & in totum sparsit latissime mundum;
Ipse sequens sanctum per plurima vincula Paulum,
Bithyniaque docens, migravit ad ardua cœli.

Actus Apostolicos Lucas scripsit. *Epistolarum Paullinarum* quando quæque scri-

pta

pta ſit, tum *Theodoretus* aliique Veterum, tum *Baronius* & alii requiſivere. Ut & de tempore *Apocalypſeos* ſcriptæ diligenter requiſitum eſt.

Hujus ſæculi ſunt celebres illi duo Judæi Helleniſtæ, ut vulgò vocantur, PHILO ALEXANDRINUS & JOSEPHUS. PHILO eloquentiâ Platonis æmulus, Philoſophus practicus exquiſitæ doctrinæ, recti judicii, quotiens allegoriis non immergitur. Ea enim philoſophia intemperantius & audacius utitur. Inter editiones præſtat *Pariſienſis Græco-latina* 1640. *in fol.* JOSEPHUS cenſorem habet doctum & perpetuum *Jacobum Salianum* in Annalibus Eccleſiaſticis. Editio *Genevenſis Sigiſmundi Gelenii* hactenus in uſu fuit. Expectatur jam pluribus annis *Boſiana*: in *Anglia* novam editionem ajunt ſub prælo eſſe.

JUSTI TIBERIENSIS *Hiſtorica*, Photii potiſſimum indicio noſcuntur Cod. 35.

Medici hujus ſæculi, Græci, *Trallianus*, *Aretæus Cappadox*, Latini, *Scribonius*

Largus,

Largus, *Cornelius Celsus* continentur in opere *Henrici Stephani* 1567. cui titulus est: *Medicæ artis Principes post Hippocratem & Galenum.* 2. volum.

SCRIBONIUM cum eruditis Notis edidit *Jo Rhodius.*

ARETÆUM Græc. lat. *Augustæ* edidit *Henischius* 1603.

EPICTETI enchiridion, Stoicismi summa, sæpius editum est, cum versione *Politiani Argentorati* 1520. & cum *dissertationibus Arriani in Epictetum*, eodem interprete, edente *Luca Holstenio*, *Cantabrigiæ* 1655. *in* 8°.

AUCTOREM PERIPLI, vulgo *Arriano* tributi, commentariis illustravit *Guil. Stuckius Græc. Lat.* *fol. Basileæ* 1533.

VELLEJUM PATERCULUM cum notis edidit *Lips. in fol. Antverp. Gebhardus in* 12. *Ger. Vossius in* 12.

Q. ASCONIUS PEDIANUS doctissi-

doctissimarum *in orationes* quasdam *Ciceronis Notarum* autor, sæpissime impressus 8°. etiam *Lugd. Batav.* 12.

L. ANNÆUS SENECA Philosophus, & M. SENECA Rhetor editi *cum Notis Variorum in fol. Parisf.* 1613. bis *Lugdun. Batav. in* 12. *a Gronovio*. In *M. Rhetore* multa eloquentiæ mysteria: multa etiam juris reconditi specimina. *Annai* in philosophia parænetica magna vis.

De Q. CURTIO *Raderus*, & *Freinshemius* bene meriti, repetita nuper editione *in* 4. *Argentorati*. 1670.

PLINII SECUNDI *Historia naturalis*, olim a *Dalechampio*, nuper a *Gronovio* eruditis Notis illustrata est, omnis eruditionis penu in hoc Scriptore.

SENECA TRAGICUS (quamvis non idem tragœdiarum scriptor) novissime *Amstel.* editus *cum Notis variorum*, & *J. F. Gronovii* 8°. 1682.

In SOLINUM extat vastum opus

Exercitationum Plinianarum Salmasii in fol. 2. *Tom.*

S. JULIUS FRONTINUS, cum *Vegetio* editus a *Stevvechio* & *Scriverio*, partim etiam in *Auctoribus finium regundorum* a *Rigaltio*.

LUCANI Pharsalia *Grotio* multum debet, in 8v. Poëta acutus & πολιτικός.

L. ANNÆUS FLORUS, *Freinshemio* multum debet.

DIONYSIUS ALEXANDRINUS, *Periegetes*, Græce cum Commentario *Eustathii* editus a *Rob. Steph.* 1547. *Gr. lat. Basileæ* 1556.

STRABONIS γεωγραφικῶν optima est editio *Is. Casauboni secunda Paris.* 1620. *Gr. Lat.* Multa historiæ reconditæ insunt, elegans & politicum hujus viri judicium in omnibus.

PHÆDRI fabulæ sæpius editæ. etiam in *Freinshemii* postumis, tum a *Tanaquillo Fabro*. Libellus nunc in omnium

mnium adolescentum manibus versatur.

PERSIUM Satyricum cum *veteri Scholiaste Parisiis edidit Britannicus in* 4^{t}. Etiam *Casaubonus in* 8^{v}. cum libro *de Satyra.*

POMPONIUM MELAM *Is. Voss.* cum Notis edidit in 4. Hagæ 1658.

PETRONIUM ARBITRUM edidit *Officina Wecheliana* cum *Notis Variorum*, *Francofurti* 1621. *in* 8$_{v}$. Nuper (1663.) fragmento sive figmento Italus quidam lepide os sublevit eruditis in hanc messem involantibus. Neronis scelera nimis aperte describuntur, etiam τὰ ἄῤῥητα, *Jo. Petri Lotichii* vasti commentarii, multa habent περίεργα.

SILIUS ITALICUS a *Daniele Heinsio* adolescente cum Notis editus.

Sæculo post Christum natum Secundo.

C. PLINII *Epistolæ a Cataneo*, & *Buchnero*, *Panegyricus a Lipsio*, *Grutero*,

 cum

cum *Notis variorum &c.* editus est. Hic summam politices, sive specimen boni Principatus continet: Epistolæ juridica & civili disciplina abundant.

RUFUS EPHESIUS inter Medicos veteres a *Stephano* editus, ut supra.

GALENI, qui cum Hippocrate, Medicorum princeps celebratur, opera V. tomis Græce *Basileæ sunt edita* 1538. Latine *Venetiis* 1625. *in* 7. *classes distincta.* Artis philosohicæ & eruditionis penu haberi debent, etiam in rebus non medicis. Pædiæ causa legatur *Elogium Galeni a Labbao* concinnatum.

PALLADIUS cum aliis Scriptoribus de re rustica sæpius editus est: tum *Venetiis* 1538. *&* *Paris.* 1543.

MAXIMUS TYRIUS philosophus Platonicus, reliquit dissertationes morales, quas *Gr. Lat.* edidit *Dan. Heinsius Lugd. Batav.* 1624.

M. ANTONINI Imp. libri *de seipso & ad seipsum Gr. Lat. Basileæ* 1505.

Merici

Merici Casauboni, *in Angl.* 12. *Gatackeri cum Notis in* 4^r. *Londini.*

SEXTUS EMPIRICUS scriptor doctissimus, & philosophiæ veteri ejusque sectis noscendis apprime necessarius. *Henricus Stephanus* latine vertit, & Notas adjecit, *Paris. & Antverp. edit.* Nobilior editio *Gr. Lat. fol.* 1621.

APULEJUS PLATONICUS, *a Geverhardo Elmenhorstio cum Notis & Indice* editus. *In Apologiam Scipio Gentilis* amplissimum Commentarium scripsit: *Metamorphosin Johannes Pricæus* 1650. notis illustravit. In hoc scriptore plus antiquæ Latinitatis, & reconditæ philosophiæ reperitur, quam vulgo cognitum est: Quia enim stilus ejus, tumorem aliquem præfert & affectationem, negligitur plerumque, Sed, ut dixi, profunda eruditio subest.

PLUTARCHI CHÆRONENSIS opera partim sunt Historica, vitæ scilicet ejus comparatæ; partim moralia & politica. Floridus est scriptor; cujus imitatio in omnibus linguis

decere potest: Gallis tamen præcipue adamata. Philosophus quoque eximius est: ita ut non parum philosophiæ veteris inde peti possit ac debeat. Editio præstantissima *Wechel. Græc. Lat.* 2. *voluminib. Francofurt.* 1599.

STATIUS PAPINIUS *Paris. cum Not. Crucei in* 4°. *Gronovii Diatribe in Statium.* Editio *Bernartii in* 8°. Poëta facundus: acutis sententiis. Sed Maronis ingenium & artem, quæ imitatur, non assequitur.

JUVENALIS Poëta Satyricus, facundia & philosophandi studio satyricum institutum excedit. *Edit. cum veteri Scholiaste Paris.* 1603.

MARTIALIS Epigrammatum scriptor doctus, plerumque & argutus: nec tamen omnia ejus epigrammata acumen habent. *Edit. Paris. in* 4°. *cum Notis variorum* 1601. Matthæus non improbando instituto obscœna omisit *Edit. Ingolstad.* 1602.

TERENTIANUS MAU-
RUS

RUS in Grammaticis vett. *Eliæ Putschii in 4.*

FABIUS QUINTILIANUS *Paris. cum præf. P. Gallandii fol. Parei* cum declamationibus novissime inventis 8ᵛ. subtiliter artem rhetoricam tradidit, quem qui non legit, nec intelligere nec docere veteres potest.

PHILOSTRATI opera *Gr. lat. Paris. ed. a Fed. Morello fol.* 1608. Non est unus auctor, *v. Voss. de Hist. Gr.* sed omnia scripta sunt erudita nec infacunda.

DIO PRUSÆENSIS CHRYSOSTOMUS *Gr. lat. Casaub. edit. Paris. in fol.* orator civilis, pressus, castigatus, *Grotio* adamatus.

POLEMONIS pauca quædam, cum *Himerii* Sophistæ excerptis edidit *Henricus Stephanus Græc.* 1567. 4.

ZENOBII & DIOGENIANI Proverbia *Gr. Lat.* de Excerptis edita *Lugd. Batav. in* 4.

VALERII PROBI liber editus inter veteres Grammaticos *Dionyſ. Gothofr.* & ſeorſum ab *Ernſtio in* 4.

AULI GELLII, non Agellii, noctes Atticæ ab *Henrico Stephano* & aliis ſæpius editæ, etiam *Lugd. Batav. cum Notis varior. in* 8. ſingularis theſaurus antiquæ eloquentiæ & philoſophiæ, ſed paucis perſpectus, latet in hoc ſcriptore, ne quem præjudicio decipiat *Lipſii* iniquior cenſura in *praloq. Seneca.*

APOLLONII DYSCOLI Grammat. de Syntaxi Græc. *edit. ex officina Wechel. Francofurt.* 1590.

LUCIANI opera *Gr. lat. Baſil.* 4. *tomis* 1568. *Lugdun.* 1549. multa eloquentia & varia eruditio ineſt.

POLYÆNUM *Gr. lat.* edidit Caſaubon. 12.

ATHENÆUS. Hunc *Gr. Lat. &* cum *Commentario* edidit *Caſaubonus in fol.* plurimæ eruditionis, & curioſæ annotationis auctor.

ARI-

ARISTIDES *Sophista*, tribus tomis editus a *Cantero Gr. Lat. in* 8. 1608. Multo eloquentiæ, præſertim panegyricæ, cultu, ad gravitatem autem Iſocratis non aſcendit.

POLLUX onomaſtici eruditiſſimi & incomparabilis auctor. Sæpius editus, in primis *Gr. Lat. a Sibero in* 4.

PAUSANIAS, cujus, poſt *Aldinam* editionem Græcam, *Græco-Latina* Wecheliana præcellit, *Hanoviæ* 1613. Verum reliquit poſteris omnis antiquitatis Græcæ theſaurum, multa eruditione & diligentia conſignatum. Non poſſunt eo uti, niſi ſerio docti.

Quantum attinet ad Scriptores Eccleſiaſticos Seculi II. poſt Chr. N. IGNATII Epiſcopi & Martyris Epiſtolæ editæ ſæpius, etiam a *Nicolao Vedelio Genevæ*, *Uſſerio Armachano in Anglia*, *Iſ. Voſſio in Belgio.* maxima & elegans diſputatio περὶ τῆς γνησιότητος ſingularum.

POLYCARPI una tantum ad Philippenſes circumfertur, de qua itidem diſputatur.

DIONYSIUS AREOPAGITA non antiquiſſimus ille, cujus in *Actis Apoſt.* mentio fit, (id enim hactenus probari non poterat) cetera ſcriptor nequaquam ſpernendus, cum grano ſalis legi debet. *Editio Gr. Lat. Pariſ. in fol.* præcellit.

S. QUADRATUS & S. ARISTIDES Apologias ſcripſerunt pro Chriſtianis ad Hadrianum, tum in orthodoxographis Patrum Baſileæ, tum alibi editas, *in Bibilothec. Patrum.*

S. JUSTINUS MARTYR ab *Henrico Stephano Gr. Lat.* & noviſſime *Pariſ. editus.* gravis & pius ſcriptor, quanta vis auctoritate venerandus.

S. ATHANAGORÆ apologia Juſtini ſcriptis conjungi ſolet, in potioribus Editionibus.

IRENÆUS *Gr. Lat. Pariſ.*

Sæculo III. post Christum natum.

TERTULLIANUS doctissimus Theologus scripturam suam obscuravit phrasibus Jurisconsultorum, quas, qui non intelligit, ubique hærebit. Bona editio *Nicolai Rigaltii*: ineptissima, quæ sibi titulum fecit *Omniloquium Tertulliani*. Inter Theologos Historicus. Libros ejus cum judicio legendos, quippe erroribus non immunes, etiam *Bellarminus* monet: *De Scriptorib. Eccles.*

MINUTIUS FELIX ab *Elmenhorstio*, & novissime cum amplissimis Commentariis editus.

CLEMENS ALEXANDRINUS in Theologia universali adversus Gentiles gravis scriptor, omnigena eruditione imbutus, *a Dan. Heinsio* novissime *Gr. Lat. Paris. editus est.*

ORIGENES ADAMANTIUS plurima quidem scripsit: sed quæ supersunt 2. *tomis* continentur *Paris.* *Gr.*

Gr. Lat. fol. doctissimus vir, sed gravissimos in errores prolapsus.

S. GREGORII THAUMATURGI opera *Gr. Lat. Paris.*

CYPRIANI opera *Erasmus* magnifica cum *præfatione* edidit.

ARNOBIUS, stilo tumidiore, multa eruditione, contra ethnicos pro veritate Christianæ religionis scripsit. Editus *Antverpiæ* 1582. *in* 8°. *Paris. cum Heraldi Not.* 1605. *ab Elmenhorstio Hamburgi* 1510.

LACTANTIUS ex officina *Aldi in* 8°. *Basil. in fol. Paris.* 1563. & sæpius alibi: facundissimus scriptor, & diligenter legendus, tum propter Theologiæ universalis disciplinam, tum propter moralia.

ALEXANDRI APHRODISIENSIS pleraque *edita sunt Florentiæ*, *Venetiis*, *Parisiis* & alibi. Græce, & seorsum Latine. *v. Labbæ. de interpreti- Aristot.*

PLO-

PLOTINUS *Platonicus*, *Gr. Lat. Basil. in fol.* 1580.

DIONYSIUS LONGINUS *Gr. Basilea. Gr. Lat.* in Commeliniana officina. Libellus iis omnino legendus, qui de mysteriis eloquentiæ aliquid gustare cupiunt.

DIO CASSIUS, utilissimus & diligentissimus Historicus. *Gr. Lat. Henr. Stephanus* edidit. Et ex *Wechel. officina in fol.*

CENSORINUM, de die natali, *Lindenbrogius cum Commentar. edidit in* 4.

CURIUS FORTUNATIANUS inter Rhetores antiquos *Basil. & Paris.* editos reperitur.

CAPITOLINUS, SPARTIANUS, VULCATIUS GALLICANUS, TREBELLIUS POLLIO, inter Scriptores Historiæ Augustæ editos a *Grutero* repeririuntur. Etiam a *Casaubono* & *Salmasio* editi sunt cum amplissimis Commentariis *Paris.*

OP-

OPPIANUS poëta Græcus, cum veteri *Scholiaste Gr. & notis Conr. Rittershusii* editus *Lugdun. Batav.* 1597. *Gr. Lat. in* 8. poëta perdoctus: cujus præfationes singulorum panegyricis inventionibus aulicisque præcellunt.

AURELIUS OLYMPIUS NEMESIANUS à *Barthio cum notis* editus & in *Jani Vlitii Cynegeticis.*

Sæculo IV. post Christum natum.

In Scriptoribus Ecclesiasticis occurrit EUSEBIUS, cujus Historia Ecclesiastica nuper ab *Henrico Valesio* memorabilibus Notis fuit illustrata, *Paris. Gr. Lat.* Præterea scripsit *Præparationis Euangelicæ* & *Demonstrationis Euangelicæ* nobilissima opera, pro veritate Christianæ religionis contra ethnicos. Post *Roberti Stephani* Græcam editionem, cum versione nova *Vignierii* edita sunt *Paris. Græc. Lat.* Item *Chronicon a Josepho Scaligero animadversionibus* illustratum. Præparatio Evangelica multa conservavit fragmenta ex vero Sanchuniathone, Beroso, Hecatæo,

tæo, Artapano & aliis amissis scriptoribus.

ATHANASIUS *Gr. Lat. Basil.* & hoc sæculo *Paris. editus.*

EVAGRIUS inter Historicos Ecclesiasticos a *Robert. Stephan. Paris. Gr. Lat. a Christophorsono* editus *Genevæ.*

EPHREMUS *Syrus in Bibliotheca PP.* habetur. studiosus est novarum opinionum.

BASILIUS magnifica eloquentia *Græce Parisiis, Gr. Lat. ibid.* editus.

CYRILLI *Hierosolymitani* editio *Gr. Lat. Paris.* præcellit.

JOANNES CHRYSOSTOMUS profluente eloquentia, suavis, pius, & efficax Homiliastes; melior quam Exegetes. *Græce* opera ejus edita sunt in *Anglia* sumptibus *Savilii*, qui 25000. Rosas nobiles impendit, 8. *Tomis Græc. Lat. Paris.*

EPI-

EPIPHANIUS *Græc.Lat.a Dionyſ. Petavio* editus *Paris.* præcellit. Antiquitatis Eccleſiaſticæ ſtudioſis in primis neceſſarius ſcriptor, doctus & diſertus.

GREGORIUS NAZIANZENUS *Gr.Baſilea*, *Gr.Lat.Paris. II.* tomis editus cum *Niceta & Billii* Commentariis.

GREGORIUS NYSSENUS *Gr.Lat.Paris.*

AMPHILOCHII opera *Gr. Lat. Paris.*

PALLADII *Hiſtoria Lauſiaca* Sanctorum a *Meurſio Gr.* edita *in* 4. *Gr. Lat. Paris.*

JULIUS FIRMICUS MATERNUS *in fol.Baſil.*eruditus ſcriptor.

LUCIFER CAFARATINUS in Biblioth. PP.

HILARII opera *Baſil. edit.* ab *Eraſmo in fol.* Etiam *Paris.*

OPTA-

OPTATUS *Afer*, *Basil.* & *Paris.*

AMBROSII opera per *Erasmum in fol.*

PRUDENTIUS, Poëta, supra sæculum suum facundus. Editio *Weitzii* præcellit in 8. *Hanoviæ* 1613. ex officina *Wechel.*

PAULINI opera *Paris.* & alibi sæpius edita.

Alia hujus temporis monumenta in *Biblioth.* PP.

PHILOSTORGII Epitomen Historiæ Ecclesiasticæ *Gr. Lat.* edidit *Jac. Gothofred. Genevæ in* 4.

Imperatoris JULIANI opera *Gr. Lat. a Dionysio Petavio* edita in 4. *Paris.*

JAMBLICHI *de vita Pythagoræ Gr. Lat. in* 4. *Arcerii* 1598.

HELIODORI *Æthiopica Græc. Lat. in* 8o. ex officina *Commeliniana* 1596. Scriptor, quales Romanci vocantur. Po-

tissima ars in constituendo fabulæ argumento.

EUNAPII *Sardiani* vitæ: *Commelin. Gr. Lat. in* 8°. necessarius liber ad historiam philosophicam una cum *Laërtio* & *Philostrato*.

THEMISTII opera *in Aristotelem* edita sunt ab *Aldo*. *Orationes* a *Dionysio Petavio*; *Sed* earum *Augustales* cum Commentario a *Georgio Remo*.

DIOPHANTUS *Gr. Lat. Paris.* cum Comment. *Bacheti* 1621.

HIMERII quædam ab *Henr. Stephano* cum *Polemone Græce* 1567.

LAMPRIDIUS, VOPISCUS, VICTOR, EUTROPIUS, in scriptoribus Historiæ Augustæ reperiuntur.

AMMIANUS MARCELLINUS cum Commentariis *Lindenbrogii*. Alia editio *Henrici Valesii Paris.* 1636.

ARISTÆNETI *Epistolæ Gr. Lat.* amatoriæ. *Paris.*

LIBANII *Sophistæ* opera *Græc. Lat. Morelli Paris.* Scriptor est doctus, πο-λιτικὸς, eloquentiam in promtu habens.

NAZARII *Panegyricus*, inter *XII.* Panegyristas sæpius editus, a *Rigaltio & Grutero.*

EUMENII *Orationes* in iisdem.

Ut & MAMERTINUS.

VEGETIUS cum Commentariis *Stewechii*, *Antverp.* 1505.

THEON ALEXANDRINUS *Græc. Lat. in* 8°. *a Dan. Heinsio* editus.

C. AURELIUS SYMMACHUS cum Commentar. *Jureti. Paris. in* 4.

PAPPI ALEXANDRINI VI. libros superstites latine reddidit *Federicus*

ricus Commandinus Urbinas, editos *Pisauri* 1588. Videantur etiam *Mersenni Cogitata Physico-Mathematica*, ubi multa excerpta.

APOLLINARIS Laodiceæ in Syria Episcopus *paraphrasin Græcam carminicam Psalmorum* scripsit, satis celebratam, *ed. Rob. Steph. Paris.* 1552. *Græc. Lat. Francof.* Cum hoc certavit, & omnibus modis eum vicit *Dionysius Petavius*, edita itidem *paraphrasi Græca metrica psalmorum Paris.* 1637. *in* 12.

P. OPTATIANUS PORPHYRIUS Panegyricum scripsit Constantino Magno *Edit. August: Vindel. in fol.* 1595, opus laboris varii & περιέργου, ad carnificinam ingenii potius quam disciplinam referendum. Mollius ludum ingenii vocaveris. *Marci Welseri* hoc est judicium: *Carmina patientiæ miserrimæ, temeritatis pene incredibilis, certe, quod constet, nullius ante se exemplo &c.*

JUVENCUS PRESBYTER, poëta, Euangelicam historiam complexus. In *Biblioth.* PP. & seorsum cum *Aratore* sæpius editus.

MA-

MARINUS VICTORINUS AFER, in Rhetoribus antiquis *Paris. Pithoei & Basileæ.*

AUSONIUS *cum Eliæ Vineti & Jos. Scaligeri curis in* 4[r]. Ad Historiam Gallicam, imprimis Burdegalensem multa insunt. Arte non æquat antiquiores poëtas: est tamen pro captu sæculi suavis & disertus.

RUFUS FESTUS AVIENUS Poëta Geographus, *Dionysii Periegetæ* interpres sæpius editus, etiam in *Thesauro Temporum.* & a *Sigonio.*

Sæculo post Christum natum Quinto.

AUGUSTINUS Patrum decus. Vir ingenio, varia eruditione, eloquentia, pietate maximus, in civilibus supra consuetum Theologis modum, ad singularia etiam facundus.

SOCRATES & SOZOMENUS Historici Ecclesiastici a *Rob. Stephano* cum reliquis editi *Græce: Græc. Lat. a*

 Chri-

Christophorsono, & nuper ab *Henrico Valesio*.

AVITI opera *Paris.* edita.

EUCHERIUS *Lugdunensis* Basileæ editus in fol.

JO. CASSIANUS *Paris. in fol.* & *Basil.* 1575.

MAXIMI *Episcopi Taurinens.* scripta *Romæ* edita *anno* 1564.

SYNESII scripta *Græc. Lat.* edidit *Dionys. Petavius Paris. in fol.* disertus, historicus, pius, eruditus soluta & ligata oratione.

SULPITIUS SEVERUS *Hist. sacram* scripsit, Sallustiani stili imitator. Edidit *Drusius* 1607. *in* 8o. cum Commentario *Sigonius in fol.*

LUCIANUS *presbyter Hierosol.* apud *Liponum* & *Surium*.

PAULUS OROSIUS Histori-

cus,

cus, qui ſcripturam ſuam contra gentiles direxit. Editio *Mogunt.* 1615. cum *Notis Fabricii*, *Schotti &c.* Sunt in eo quædam, quæ alibi fruſtra quæruntur.

SEDULII poëtæ opera *Baſil.* 1528. In hymnis bonus & gravis.

CYRILLUS ALEXANDRINUS gravis Theologus, *Edit.Colon.* 1546. *Baſil.* 1566. *Paris.* 1605.

THEODORETI opera eruditione exquiſita & eloquentia præſtant. Editio præſtantiſſima *Paris. IV. Tomis.* libri ejus *de curatione Græcarum affectionum* ſingulari eruditione & exquiſita hiſtoria præcellunt.

PROCLI quædam *in Bibliothec.* P.P.

EUSEBII EMESENI *Homiliæ*. *Paris.* 1575.

VINCENTII LERINENSIS Commonitorium in *Biblioth.* PP. & a *Calixto* editum.

ISIDORUS PELUSIOTA *Gr. Lat. a Conr. Rittershus.* editus. *Andreas Schottus* 500. amplius *epistolas* ex *Vatic.* addidit. Omnia conjunguntur *in Edit. Gr. Lat. Paris. in fol.* Bonus est Exegeta, in explicandis S. Scripturæ locis plerumque feliciter occupatus.

PETRI CHRYSOLOGI *Homiliæ*, *Basil. & Coloniæ.*

LEONIS MAGNI opera *Antverpiæ* 1582.

NILI quædam, in *Bibliothec. Patrum*, & a *Salmasio* ed. *de primatu Papæ.*

SIMONIS STILITÆ quædam in *Bibl. PP.*

PROSPERI AQUITANICI opera *Paris.*

ARNOBII JUNIORIS opera *Colon.* 1596.

THEODORUS PRESBYTER in *Bibl. PP.*

SAL-

SALVIANUS cum Commentario *Conr. Rittershusii in* 8o. 1611. pius & gravis in practica paraenetica.

SALONIUS *in Bibl. PP.*

ÆNEÆ GAZÆI *Theophrastus* cum Commentar. *Barthii in* 4.

CEREALIS *de fide. in Bibliothec. Patrum.*

VICTOR UTICENSIS *de persecutione Vandalorum, in Biblioth. PP.* facunda piaque scriptio.

GENNADIUS PRESBYTER, *Massil.* inter scripta *Hieronymi* & partim *Augustini.*

GELASII PAPÆ opera singillatim edita.

GILDA *Sapiens de excidio Britanniæ &c. in Biblioth. PP.*

PASCHASIUS *de Spir. S. in Bibl. Patrum.*

CÆSARIUS ARELATENSIS *in Biblioth. PP.*

SYRANUS *Gr. Aldin. edit. in fol.*

JOANNES GRAMMATICUS PHILOPONUS *v. Interpr. Arist.*

ZOSIMUS. libri 2. *ab Henr. Steph. Gr. Lat. & V. libri a Sylburgio* editi in *Historicis Gr. minorib.* scriptor nec infacundus, nec imprudens, Christianis iniquior, qui & ipsi iniqui in ipsum esse solent.

OLYMPIODORI *fragmenta historica* a *Sylburgio* edita.

SEXTUS AURELIUS VICTOR Editio *Schotti in fol.*

RUTILII itinerarium a *Sigonio in fol.* & cum Commentar. *Barthii Francofurt.* 1623. in 8o.

CLAUDIANUS poëta moralis & politicus, facilis, gravis, eruditus. Commentarii amplissimi in hunc extant

Casp.

Casp. Barthii. 1650. tum Notæ breves *Nicol. Heinsii D.F. Lugd.* 1650. 120.

NONNI PANOPOLITÆ *Dionysiaca cum Not. Petr. Cunæi & Jos. Scalig. Hanov.* 1610.

QUINCTUS CALABER a *Rhodomanno Gr. Lat.* edit. *Hanov.*

MUSÆI poëma sæpius editum. Etiam in *Henr. Steph.* majori opere.

Sæculo post natum Christum Sexto.

CÆSARII ARELATENSIS *Homiliæ in Biblioth. PP.*

FULGENTII *Episcopi Ruspensis* in Afr. opera *Basil.* edita 1574. *fol.*

ENNODII *Episc. Ticinensis* opera *Paris.* 8o.

PETRI DIACONI opera *Fulgentio* conjuncta.

FER-

FERRANDI DIACONI partim seorsum edita, partim *in Biblioth. PP.*

EUGIPPI ABBATIS opera *Basil.* 1542. & *Venetiis* 1543.

MARCELLINI COMITIS *Chronicon in Thesauro Temporum* Scaligeriano: & Editionibus quibusdam *Cassiodori* adjungi solitum.

MAXENTII opera in *Bibliothec. PP.*

AVITUS ALCIMUS in *Bibliothec. PP.*

VICTOR *Episcopus Afr. in Biblioth. PP.*

LEONTIUS BYZANTINUS apud *Canisium in Antiq. Lectionib.*

VICTOR CAPUANUS *in Biblioth. Patrum.*

JUSTUS ORGELITANUS *in Bibl. PP.*

ANA-

ANASTASIUS SINAITA *Ingolstadii* 1606. & in *B. PP.*

ARATOR Poëta res in *Act. Apost.* scripsit. *in Bibl. PP.*

JUNILIUS *Episcop. Afr. in Bibl. Patrum.*

PRIMASII opera *Paris.* 1543.

MARTINI DUMIENSIS *Collectio Canonum ex Synodis Graec. in oper. Conciliorum. de IV. Virtutib. in Biblioth. Patrum.*

PROCOPII GAZEI opera *Paris. Gr. Lat.*

JO. CLINIACUS *in B.PP.*

DACII *s.* IDACII *Episc. Mediolan. Chronicon in Thesauro Temporum Scaligeriano.*

LIBERATI *Archidiaconi Carthag. Breviarium de Nestorii & Eutychetis causa in opere Concilior.*

VE-

MENANDRI PROTECTORIS excerpta apud *Ursinum* & *Hæschelium*.

JORNANDES *sive* JORDANUS. Cum *Procopio* edidit H. Grot. & in *Historia August. Gruter. in fol.*

PRISCIANUS *Grammaticus in vett. Grammat. Eliæ Putschii.*

MARTIANUS CAPELLA *Hugonis Grotii in* 8°.

SUIDAS *Græc.* ex *Aldi* officina. *Gr. Lat. Genevæ duobus tomis.* cum versione *Francisci Porti Cretensis.* opus historiæ variæ necessarium, & plurima fragmenta Scriptorum amissa exhibens, etiam cum nomina non citantur.

Sæculo post Christum natum Septimo.

GREGORIUS MAGNUS cujus opera edita *Basil.* 1564. *in fol.* & *Paris.* 1571. &c.

SO-

SOPHRONII *Episcop. Hierosolym.* quædam in *Bibl. PP.*

ISIDORI *Hispalensis* opera. *Paris.* 1508. iterum 1601.

ELIGII *Episcopi Noviomensis Homilia in Bib. Patrum.*

BERENGOSII quoque *Abbatis.*

Et ESAIÆ *Abbatis.*

Et MAXIMI *Martyris.*

HILDEPHONSI *Episcopi Toletani* opera excusa *Paris.* 1576. & in *Biblioth. PP.*

Ut & JULIANI *Episc. Tolet. de futuro sæculo.*

ANASTASII *Nicani* quædam in *Bibl. PP.*

THEOPHYLACTUS SIMOCATTA aut *Simocattus*, *Græc. Latin. Ingolstad. in* 4. satis prudentiæ sive

intelligentiæ rerum: sed stilus ad veterem eloquentiam non ascendit, & alicubi laciniosus est.

CHRONICON ALEXANDRINUM *Gr. Lat.* edidit *Matth. Raderus*: Vocatur & *Fasti Siculi*, opus necessarium; & annotatione, non contextu æstimandum.

GEORGII PISIDÆ *Hexaëmeron*, pro captu sæculi satis eloquens, & interdum eruditum.

Scriptores complures apud eos quærendi, qui *vitas* scripserunt.

Sæculo post Christum natum Octavo.

GREGORII II. quædam in opere Conciliorum & apud *Baronium*.

ANTHELMI sive ADELMI *Episcopi Scoti in B. PP.*

MARCELLINI PRESBYTERI *vita Suiberti ap. Surium.*

GER-

GERMANI *Episcopi CPolitani* quædam in *B. PP.* quædam in *Concil.* quædam apud *Canisium.*

BEDÆ opera *Lugdun.* & alibi edita *in fol.*

DAMASCENI opera *Græc. Lat. Basil.* 1575. & apud *Canis.*

BONIFACII *Moguntini Epistola Mogunt.* 1605. & in opere *Andr. du Chesnes.*

ANTONII MELISSÆ quædam in *B. PP.*

HADRIANI *Papæ Epistola* in opere *du Chesnes.*

PAULI DIACONI *Historia miscell.* in opere *Gruteriano.*

PAULINUS AQUILEIENSIS *in Bibl. Patrum.*

EGINHARTUS sæpius editus in *corpore Historicorum Francicorum &c.*

ALBINI ALCUINI opera *Lugdun. Gallorum* impressa. quædam apud *Canis.*

THEODORUS STUDITES *Patriarcha C. P.* expectatur, sive prodiit, inter Scriptores *Byzantin. Paris. Gr. Lat. in fol.*

Vitarum Scriptores plura hic nomina suppeditant.

PAULUS WARNEFRIDUS in opere *Gruteriano Hist. August.*

TURPINUS in corpore *Histor. Francicor. & German.*

Sæculo post natum Christum Nono.

Latina quædam Ecclesiastica *in Bibl. PP.*

RABANI MAURI opera partitim *Basilea & Parisiis* edita.

HAY-

HAYMONIS opera *Paris.* particulatim edita.

FRECULPHI *Episcopi Lexoviensis* opera Basileæ edita *in fol; Coloniæ* 1618.

THEGANI *Historica* seorsum *in* 8o. *Francofurti.* & inter Scriptores Francicos *Andreæ du Chesne.*

CAROLI M. & LUDOVICI PII Capitula *in Tomis Constitut. Goldasti & Codice LL. Antiq. Lindenbrogii.*

Eginhardi Vita Caroli M. & Annales in opere Andr. du Chesne. & Scriptor. Germ.

PHOTII BIBLIOTHECA. incomparabilis hoc sæculo eruditionis opus: in quo multa eloquentiæ & variæ doctrinæ mysteria. Tum fragmenta plurima Scriptorum amissorum. *Roan. Græc. Lat. in fol.*

ANASTASIUS *Bibliothecarius Moguntiæ* 1602.

OTFRIDI *Euangelia* antiquâ lingua Theutiſca in 8o.

SYMEON *Metaphraſtes Paris. Gr. Lat.*

NICEPHORI *Patriarchæ C. P. Chronica Dionyſ. Petav. Græc. Lat. in* 8o. *Paris.*

USUARDI *Martyrologium Paris.* 1583.

NITHARDI hiſtorica in opere *Andr. du Cheſne.*

AIMOINUS in eodem opere.

LANDULPHUS SAGAX, in opere *Gruteri Hiſt. Aug.*

Scriptores vitarum varii apud *Surium* & in opere Bolland.

ADO VIENNENSIS *in German. & Gallia edit. in* 4.

Sæculo

Sæculo post Christum natum Decimo.

MOSES BAR-CEPHA, & alia scripta Ecclesiastica in *Bibl. PP.*

De RADULPHO FLAVIACENSE vid. *Voss. de Histor. Lat.*

IMP. CONSTANTINI PORPHYROGENN. opera partim ab *Allatio* in *Symmictis* edita; partim a *Meursio Gr. Lat.*

RADULPHUS, monachus Benedictinus; RHEGINO.

LUITPRANDUS *Ticinensis* in opere *Histor. Germ. Pistoriano.*

Inter *Scriptores Anglicos* in opere *Germ. Wechel.* & *Seldeni in Angl. edito in fol.*

NOTKERI *monachi S. Gall.* Historica in *Goldasti Scriptoribus Alemannicis.*

WITIKINDUS & ROSWIDA edit. *cum Notis Reineccii in fol.*

LAMBERTUS SCHAFFNABURGENSIS in opere *Pistor. Hist. Germ.*

Sæculo post Christum natum Undecimo.

FULBERTUS *Episcopus Carnotensis*, cum Notis *Barthii* 8o.

Scripta Ecclesiastica in *Bibl. PP.*

THEOPHYLACTI *Episcopi Bulgar. in Euang.* & *in Epist. Paul. Græc. Lat. in fol. Londini.*

ANSELMUS *Cantuariensis. Lugd. Gall.*

ANSELMUS *Laudunensis. ibid.*

WILLERAMI opuscula ap. *Belgas* edita.

GEORGIUS CEDRENUS *Gr.*

'r. *Lat. Basil.* 1566. Judicio non valde ollet. Cetera describit, ut in alios scriptores incidit. v. *Voss. de Hist. Grac.* ubi tiam *de Joanne Curopalate.*

XIPHILINUM *Grac. Lat. Henricus Stephanus* edidit. Epitomator *Dionis Cassii*: cujus plerumque verba retinet.

GLABRI RADULPHI & HELGANDI *Historica* extant in corpore scriptor. Franc. *Andr. & Francisci le Chesne.*

HERMANNUS CONTRACTUS in opere *Hist. Germ. Pistoriano*, & *Urstisiano.*

Vitarum Scriptores in ejusmodi operibus collectis quærendi.

MARIANUS SCOTUS in opere *Pistoriano. vid. Voss. de Hist. Latin.*

BRUNO in eodem opere.

AVICENNA cum interpretibus *Venetiis* 1523. *tom. V.*

ADAMUS BREMENSIS *Helmstadii* nuper editus.

Author vitæ S. ANSCHARII a *Lambecio* editus cum *originib. Hamburgensibus.*

Sæculo post Christum natum Duodecimo.

LEONIS MARSICANI *Episc. Ostiensis Chronicon Cassinense Paris.* 1682.

ZACHARIAS *Chrysopolitanus Episcopus in concordiam IV. Euangelistar. Paris.* 1535.

SIGEBERTI GEMBLACENSIS *Chronicon*, cum continuatore *Roberto de Monte*, habetur in opere *Script. German. Pistotiano.*

GOTEFRIDI VINDOCINENSIS opera *Paris.* 1610.

EUTHYMII ZIGABENI *Panoplia Lugdun.* 1536. &

Com-

Commentar. in Psalm. & Evangel. Verona 1530.

JO. ZONARÆ *Histor. universal. Gr. Lat. Basil.* & *Paris.* inter *Scriptores Byzantinos in fol.*

Ejusdem Comment. in Nomocanonem Photii Gr. Lat. Paris. in fol.

RUPERTI *Tuitiensis Abbatis* opera Colon. 1533.

ALGERI *monachi Cluniacens. contra Berengarium in Biblioth. PP.*

Ut & HILDEBERTI *Turonensis* opera.

BERNHARDI opera *Paris.* 1561. *& Basil.* 1566. *Iterum Paris.* hoc sæculo. *Forstnerus* libros ejus ad Eugenium, *Politicam Christianam*, sicut *Ambrosii Officia* pro *Ethica Christiana habuit.*

HUGONIS DE S. VICTORE opera Paris. 1525. Venet. 1588. *tomis* 3.

RI-

RICHARDUS DE S. VICTORE.

WILHELMUS MALMESBURIENSIS &

HENRICUS HUNTINDONIENSIS, Historici Angli a *Wechel.* editi inter *Anglicos Scriptores* non arte, sed fide æstimandi.

GRATIANI *Decretum* sæpius editum. de quo ex professo *Antonius Augustinus.* MSC. in Bibliothecis multum discrepant.

PETRI LOMBARDI *Episc. Paris.* Sententiarum Magistri opus sæpissime editum. in *Gall. German.* & alibi.

OTHONIS FRISINGENSIS *Chronicon*, cum continuatore, extat etiam in *Tomo Urstisiano* Scriptorum German.

PETRUS COMESTOR, Magister Historiæ scholasticæ affectavit varietatem, non excelluit judicio.

THEORIANI *Dialogus in Bibl. Patrum.*

Ut & ETHERIANI opuſcula.

Et ARNOLDI *Carnotenſis.*

PETRI BLESENSIS opera *Moguntiæ* 1600.

GUILIELMUS TYRIUS de rebus bello ſacro geſtis in opere *Bongarſii*, cui titulus: *Geſta DEI per Francos.*

GOTFRIDI VITERBIENSIS *Pantheon*, in opere *Piſtoriano* Scriptorum Germ.

GUILIELMUS NEUBRIGENSIS inter *Scriptores Angl. Wechel.*

Ut & ROGERIUS *de Hoveden.*

THEODORI BALSAMONIS *in Canones Gr. Lat. Paris.*

INNOCENTII III. *Pontif.* opera Colon. 1575.

GUN-

GUNTHERUS *de capta Constantinop. a Latin. apud Canisium Antiq. lect.*

CONRADUS a LICHTENAW ABBAS URSPERGENSIS sæpius editus etiam cum *Paralipomenis Hedionis.*

HONORII *Augustodunensis* opera seorsum *Basil. Colonia*, *Roma* edita.

NICETAS CHONIATES *Gr. Lat. Basil.* ubi desinit *Zonaras*, incipit. Stilus non multum solidæ laudis habere potest; historia necessaria est.

ANTONII de PADUA quædam extant.

Ut & RAYMUNDI DE PENNA FORTI.

Et GUILIELMI ANTISSIODORENSIS.

WILHELMI PARISIENSIS opera, *Venetiis.*

JACOBI a VITRIACO Historica, in *Gestis DEI per Francos Bongarsii.*

EDMUNDUS CANTUARIENSIS *in Biblioth. Patrum.*

ALEXANDRI ALENSIS opera.

HUGO DE S. CARO *Paris.* 1541.

HUMBERTI opera *Venetiis* 1603.

MATTHÆUS PARISIENSIS ſimplex ſtilo, probitate eximius, prudentiæ & judicii non inops ſcriptor, candidus, liber, verax.

MARTINUS POLONUS, ſæpius editus.

VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum* ejus *hiſtoriale* digna atque indigna relatu habet, judicio ſæpe exiguus.

HENRICI HOSTIENSIS summa, sæpius edita. ut &

GUIDONIS PAPÆ *in Decretal.*

ROBERTUS SORBONA *in Bibl. PP.*

ALBERTI MAGNI opera Philosophica & Theologica, & seorsum edita, & simul *Lugdun. Gall.*

ANNA COMNENA *Alexiadem* scripsit, inter Scriptores *Byzantinos Paris. in fol.* ut & *Augustæ Vindel. in* 4. *Græc.*

MICHAEL GLYCAS *Ingolstad.* 1572. Mire studet Theologus videri, quamvis parum gravitatis memor.

CONSTANTINUS MANASSES cum subjuncta versione Latina *Meursii Lugdun. Batav.* 1616. neque ingenio neque arte æstimandus: illud unum eruditi sectantur, quod nonnulla habet aliis indicta.

CHRO-

CHRONICON HIEROSOLYM. *Anonymi a Reineccio* editum in 4. Vix poteſt eo careri, quanquam gravioribus hiſtoricis judicio ſcribendi non poteſt comparari.

Scriptores vitarum huc pertinentes in opere *Bollandino* requirendi.

XII. Scriptores Anglici a *Seldeno* editi in fol.

WILHELMUS MALMESBURIENSIS *in fol. ab Aubriis* editus, ut &

Henricus Huntindonienſis, inter Scriptores Anglicos.

JOANNES SARISBERIENSIS, *de Nugis Curialium Libros VIII.* & *Metalogici IV.* ſcripſit, *Lugd. Bat.* 1639. impreſſ. Multa bona fragmenta veterum Scriptorum, quibus caremus, habet.

Ottonis Friſingenſis Epiſcopi in Tomo Urſtiſiano Scriptorum Germanicorum, candidi & gravis ſcriptoris continuator.

G RA-

RADEVICUS *de rebus Friderici I. in eodem Tomo Urstisiano* necessarius & probus scriptor.

GUNTHERUS *Ligurinum* scripsit *de Expedit. Ital.* cum Commentariis *Rittershusii in* 8o. & *Jacobi Spigelii in fol. in tomo Reuberiano Script. German.* Prudens scriptor & facundus.

HELMOLDUS *Bangii in* 4.

Chronicon Laurishamense in Tom. I. Freheriano.

GOTFRIDUS VITERBIENSIS in opere *Pistoriano*, inepti judicii scriptor.

De EUSTATHIO, *Homeri & Dionysii Periegetæ* Commentatore eruditissimo, dictum est supra in Homero.

Sæculo post natum Christum XIII.

THOMAS DE AQUINO, Scholasticorum post *Lombardum* princeps, in-

ingenio & eruditione maximus, cui si cultior eloquentia accessisset, non haberet parem. *Opera* ejus 17. *tomis* edita *Romæ.* Partes singillatim editæ variis in locis, præsertim *Summa.*

THOMAS CANTAPRATENSIS editus *Duaci* 1597.

BONAVENTURÆ opera *Romæ* 8. *Tomis.*

GUILIELMUS DURANTES SPECULATOR edit. *Lugdun.* 1592.

ÆGIDII ROMANI, præter edita, multa extant in Mscr.

RAYMUNDI LULLII opera in alias linguas transfusa. De Philosophia ejus vid. *Georg. Hornius in Historia Philosophica.*

JOHANNIS DUNS *Scoti* opera, ingenio & acumine pollent.

AUGUSTINI TRIUMPHI

Anconitani quædam Romæ edit. 1584. & 1590. alia in Mſcr. extant.

BARLAAMUS apud *Caniſium*; partem etiam *Salmaſius* edidit, *de primatu Papæ*.

SIFFRIDUS PRESBYTER, in opere *Piſtoriano Script. German.*

NICEPHORUS CALLISTUS *Græc. Lat. Paris. in fol.* ex Mſcr. *Viennenſi*.

LUPOLDUS DE BABENBERG, [illegible] BEBENBURG, cum *Notis M. Freheri*, & in *Monarchia S. R. Imp. Goldaſti*.

Plures Hiſtorici Angli, ap. *Voſſ. in Hiſt. Lat. lib.* 2. *p.* 60. & 61.

MATTHÆUS PARIS. noviſſima editio *Londinenſis*, cum *Gloſſario Watſii*, Scriptor miri candoris, libertatis & veritatis ſtudioſiſſimus, & quo hiſtoria carere nequit. *v. p.* 97.

CON-

CONRADUS *Chronici Moguntini* auctor in opere Pistor. & seorsum.

ALBERTUS *Abbas Stadensis, Helmstad.* 1587. *in* 4.

Fragmentum Alberto Argentinensi præmissum, in *Tom. Urstisiano* Scriptor. Germ.

Annales Colmarienses in eod. Tom.

M. PAULI VENETI *de Regionib. Orientalibus Helmstad.* 1585. & alia alibi impressa.

Plures videantur Scriptores apud *Vossium Hist. Lat. lib.* 2. *c.* 60. & 61.

AITONUS *sive* HAITONUS ARMENUS, in *Novo Orbe Basileæ* editus & seorsum.

HENRICI STERONIS *Annales* ap. *M. Freherum in Scriptor. Germ.*

GUILIELMUS DE NANGIACO opere *Script. Francor. Francofurti* 1596. & apud *Andr. du Chesne.*

Sæculo post Christum natum
XIV.

ANTONIUS ANDREÆ scripsit *in IV. libros sententiarum*, *edit. Venet.* 1578.

DURANDUS DE S. PORTIANO itidem *in libb. Sententiarum.*

Ut & HERVEUS NATALIS, una cum aliis operibus: &

FRANCISCUS MAYRONIS, cujus hoc & alia opera edita *Venet.* 1520. *&* 1556.

Et GULIELM. OCCAM. Quæ pro *Ludovico Bavaro* scripsit, habentur in *Monarchia S. R. I. Goldasti.*

Et MONALDUS, cujus *Aurea* impressa *Lugdun.* 1516.

NICOLAUS DE LIRA *sive* LIRANUS auctor celebris *Commentarii in Scrip. S. Lugd.* 1590.

PELA-

PELAGIUS ALVARUS etiam *in libb. Sentent.* scripsit. ut & alia.

PETRI BERTRANDI *Episcop. Eduens.* opera *in Bibl. PP.*

PETRI PALUDANI quædam *Antverpiæ edita* 1572.

GUIDO CARMELITA *de hæresib. Paris.* 1528.

ASTETANI ASTENSIS *summa casuum conscientiæ Norib.* 1528.

ADAMUS GODDAMUS *in libb. IV. sentent. Paris.* 1512.

SIMON DE CASSIA *Coloniæ* 1540.

HENRIGUS SUSO. *Colon.* 1588.

ROBERTI HOLCOTH opera, edita partim *Paris.*, partim *Lugduni*, partim *Venetiis.*

THOMAS DE ARGENTINA *Gen.* 1586.

NICOLAI CABASILÆ *Archiepisc. Thessalon.* opera, partim Latine *Ingolstadii* edita, partim in *Biblioth. PP.*

GREGORIUS ARIMINENSIS *Venet.* 1503.

JOANNIS TAULERI opera edita sunt partim *Basil.* partim *Colon.*

MANUEL CALECA *Ingolstad. in* 4.

HENRICUS DE HASSIA.

THEODORI METOCHITÆ quædam edidit *Jo. Meursius Gr. Lat.*

NICEPHORUS GREGORAS *Gr. Lat. Genevæ* 1615. *Paris.* inter *Scriptores Byzant.* scriptor est cordatus, judicio præditus, probus, pius, supra sæculum suum gravis.

JOANNIS CANTACUZENI

NI opera Latine *Ingolstad.* edita *in fol. Gr. Lat. Paris.* 2. *tomis.* Historia necessaria est. & multa observatione præstat.

Plures huc pertinentes Scriptores vid. apud *Voss. de Histor. Lat. lib.* 2. *c.* 63. & 64.

Et apud *Scriptores vitarum.*

Sæculo post Christum natum X V.

Scriptores longo Catalogo prosecutus est *Lambecius. Prodrom. Histor. Literar. lib. II. c.* 31. *p.* 275. usque ad 281.

In quibus Græci, GEORGIUS GEMISTUS PLETHO *de Gestis Græcorum* post pugnam ad Mantineam, non spernendus scriptor, longe tamen supra meritum laudatus ab *Antonio Antimacho* interprete.

GEORGIUS PHRANZES protovestiarius, Latine *Ingolstad. in* 4. *in fol. Gr. Lat. Paris.* Scriptor verbosus & laciniosus, veræ eloquentiæ charactere jam tum deperdito.

LAONICUS CHALCONDYLAS una cum *Nicephoro Georgio Logotheta* editus *Genevæ Lat. in fol.*

LEONARDUS CHIENSIS in *Turco-Græcia Crusii.* ubi & alii nominati, ac innominati.

GEORGIUS CODINUS *Curopalata a Jacobo Gretsero Gr. Lat.* editus, & nuper *Paris. Gr. Lat. in fol.* inter *Scriptores Byzantinos. Origines* ejus *Constantinopolitanæ* multis modis auctiores in Vaticano habentur, mirum, quod novissima *editio Parisiensis* non accepit *Romæ.* vidi in *Biblioth. Serenissimæ Reg. Christinæ.*

Add. aliqua ex *Leonis Allatii Symmictis.*

Hoc sæculum *Francisci Petrarchæ* ingenio multa debet, qui bonus fuit moralista, & facundia non quidem exquisita, sed tamen ubere & profluente. Videatur *Thomasini Petrarcha Redivivus.*

Superiori sæc. Erasmus, Budæus, Joach. Camerarius, Phil. Melanchton, incomparabilem

rabilem operam ad instaurandum omne genus eruditionis contulerunt.

Huc usque ad nostra tempora, pleraque extant in *Bibliotheca Draudii*, aliisque, Theologorum, JCtorum, Philosophorum catalogis ac indicibus: quo etiam *Mel. Adami vitæ* pertinent, & *Panciroll. de eximiis JCtis* &c. *Jani Nicii Pinacotheca*, & *Scævolæ Sammarthani Elogia*, *Thomasini Elogia*, *Theatro dei literati*, *Academia Incognitorum &c.* de recentioribus judicia in arduo sunt.

F I N I S.



INDEX.

INDEX

Scriptorum, qui in hoc Libello, recensentur, judicantur, & commendantur.

A.



Damus Bremensis. 90
Adelmus, sive Anthelmus. 82.
Ado Viennensis. 86.
Ægidius Romanus. 99.
Æneas Tacticus. 32.
Æneas Gazæus 73.
Æschines. 23.
Æschylus. 7.
Agathias. 79.
Aimonius. 86.
Aitonus, sive *Haitonus* Armenus. 101.
Albertus. Abbas Stadensis. 101.
Albertus Magnus. 96.
Albinus Alcuinus. 84.
Alexander Alensis. 95.
Alexander Aphrodiensis. 60.
Alexandrinum Chronicon. 82.
Algerus Monachus. 91.
Ambrosius. 65.
Ammianus Marcellinus. 66.
Amphilochius. 64.
Anastasius Bibliothecar. 85.
- - Nicænus. 81.
- - Sinaita. 77.
Andocides. 21.
Anna Comnena. 96.
Anselmus Cantuarensis. 88.
- - Laudunensis. 88.
Anthelmus v. Adelmus.
Antigonus Carystius. 28.
Antiphon. 21.
Antoninus Imperator. 52.
Antonius Andreæ. 102.
Antonius de Padua. 94.
Apollinaris. 68.
Apollodorus. 35.
Apollonius Dyscolus. 56.
- - Rhodius. 31.
Apulejus. 53.
De Aquino (Thomas.) 98.
Arator. 77.
Aratus Solensis. 30.
Archimedes. 30.
De Argentina (Thomas.) 104.

Are-

Aretæus Cappadox. 48.
Aristænetus. 67.
Aristides. 57.
Aristophanes. 14.
Aristoteles. 24.
Arnobius. 60.
— — Junior. 72.
Arnoldus. 93.
Arrianus. 48.
Q. Asconius Pedianus. 48.
Astetanus Astensis. 103.
Athenagoras. 58.
Athanasius. 63.
Athenæus. 56.
Auctor Peripli. 48.
— — Vitæ S. Anscharii. 90.
Augustinus. 69.
Augustinus Triumphus Anconitanus. 99.
Avicenna. 89.
Avienus (Rufus Festus.) 69.
Avitus. 70.
Avitus Alcimus. 76.
Aulus Gellius. 56.
Aurelius Olympius Nemesianus. 62.
Aurelius Victor (Sextus.) 74.
Aurelius Symmachus (Cajus.) 67.
Ausonius. 68.

B.

DE *Babenberg* (Leopoldus.) 100.
Balsamon (Theodorus.) 93.
Bar-Cepha (Moses.) 87.
Barlaamus. 100.
Basilius. 63.
Beda. 83.
Berengosius. 81.
Bernhardus. 91.
Berosus. 29.
Bertrandus (Petrus.) 103.
Boëtius. 78.
Bonaventura. 99.
Bonifacius. 83.
Bruno. 89.
Budæus (Guilhelmus.) 106.

C.

CAbasila (Nicolaus.) 104.
Cæsar. (C. Julius.) 40.
Cæsarius Arelatensis. 74. 75.
Calaber (Quinctus.) 75.
Caleca (Manuel.) 104.
Callimachus. 30.
Callistus (Nicephorus.) 109.
Camerarius (Joach.) 106.

Cantacuzenus (Joan.) 104.
Capitolinus. 61.
Carolus M. 85.
De *Cassia*, (Simon.) 103.
Cassianus (Joan.) 70.
Cassiodorus. 78.
Catullus (C. Valerius.) 39.
Cedrenus (Georgius.) 88.
Celsus (Cornelius.) 48.
Censorinus. 61.
Cerealis. 73.
Chalcondylas (Laonicus.) 106.
Chronicon Alexandrinum. 82.
- - - Hierosolymitanum. 97.
- - - Laurishamense. 98.
Chrysologus (Petrus.) 72.
Chrysostomus (Joan.) 63.
- - *Dio* Prusæensis. 55.
Cicero (M. Tullius.) 37.
Claudianus. 74.
Clemens Alexandrinus. 59.
Climacus (Joan.) 77.
Codinus (Georgius.) 106.
Comestor (Petrus.) 92.
Conradus. 101.
Constantinus. Manasses. 96.
- - Porphyrogenneta. 87.
Corpus Juris. 78.
Ctesias. 19.
Curtius. 49.
Cyprianus. 60.
Cyrillus. 63.
- - Alexandrinus. 71.

D.

DAcius. v. *Idacius*.
Demetrius Phalereus. 28.
Demosthenes. 23.
Diaconus Ferrandus. 76.
- - Paulus. 83.
- - Petrus. 75.
Dinarchus. 22.
Dio Cassius. 61.
- - Chrysostomus Prusæensis. 55.
Diodorus Siculus. 40.
Diogenianus. 55.
Dionysius Alexandrinus. 50.
- - Areopagita. 58.
- - Halicarnassensis. 40.
- - Longinus. 61.
Diophantus. 66.
Duns Scotus (Joann.) 99.
Durantes Speculator. 99.

E.

EDmundus Cantuariensis. 95.
Eginhartus. 83. 85.

Eligius. 81.
Empiricus (Sextus.) 53.
Ennodius. 75.
Ephremus. 63.
Epictetus. 48.
Epiphanius. 64.
Erasmus. 106.
Esaias Abbas. 81.
Ethertanus. 93.
Evagrius. 63. 78.
Euangelistæ. 45.
Eucherius 70.
Euclides. 27.
Eugippus. 76.
Eumenius. 67.
Eunapius Sardianus. 66.
Euripides. 10.
Eusebius. 62.
-- -- Emesenus. 71.
Eustathius. 98.
Euthymius Zigabenus. 90.
Eutropius. 66.

F.

F*Abius* Quinctilianus. 55.
Firmicus (Jul. Maternus.) 64.
Florus (L. Annæus.) 50.
Fortunatianus (Curius.) 61.
Fortunatus Venantius. 78.
Freculphus. 85.
Frontinus. (S. Julius.) 50.
Fulbertus. 88.
Fulgentius. 75.

G.

G*Alenus*. 52.
Gallicanus (Vulcatius.) 61.
Gelasius Papa. 73.
Gennadius. 73.
Georgius Gemisthus Pletho. 105.
Germanus. 83.
Gilda. 73.
Glaber (Radulphus.) 88.
Glycas (Michael.) 96.
Goddamus (Adamus.) 103.
Gotfridus Vindocinensis. 90.
-- -- Viterbiensis. 93. 98.
Gratianus. 92.
Gregorius II. 88.
-- -- Ariminensis. 104.
-- -- Magnus. 80.
-- -- Nazianzenus. 64.
-- -- Nyssenus. 64.
-- -- S. Thaumaturgus. 60.
-- -- Turonensis. 78.
Guido Carmelita. 103.
-- -- Papa. 96.
Guilhelmus Antissiodorensis. 94.

Neu-

-- -- Neubrigensis. 93.
-- -- Tyrius. 93.
Guntherus. 94. 98.

H.

Hadrianus Papa. 83.
De *Hassia* (Henricus.) 104.
Haimon. 85.
Helgandus. 88.
Heliodorus. 65.
Helmoldus. 98.
Henricus Hostiensis. 96.
— Huntindoniensis. 92. 97.
Hermannus Contractus. 89.
Herodotus. 11.
Hesiodus. 4.
Hesychius Illustrius. 79.
Hierosolymitanum Chronicon. 97.
Hilarius. 64.
Hildebertus. 91.
Hildephonsus. 81.
Himerius. 66.
Hipparchus. 32.
Hippocrates. 4.
Holcoth (Robertus.) 103.
Homerus. 1. 2.
Honorius Augustidonensis. 94.
Horatius Flaccus. 43.
De *Hoveden* (Rogerius.) 93.
Hugo de S. Caro. 95.
-- -- de S. Victore. 91.
Humbertus. 95.
Hyginus (C. Julius.) 45.
Hyperides. 21.

I.

Jamblichus. 66.
Idacius. 77.
Ignatius. 57.
Innocentius III. 93.
Joannes Sarisberiensis. 97.
Jordanus seu *Jornandes* 80.
Josephus. 47.
Irenaus. 58.
Isaus. 21.
Isidorus Hispalensis. 81.
-- -- Pelusiota. 72.
Isocrates. 22.
Julianus Imp. 65.
-- -- Episcopus Toletanus 81.
Junilius. 77.
S. Justinus Martyr. 58.
Justus Orgelitanus. 76.
-- -- Tiberiensis. 47.
Juvenalis. 54.
Juvencus Presbyter. 68.

L.

LActantius. 60.
Lambertus Schaffnaburgensis. 88.
Lampridius. 66.
Landulphus Sagax. 86.
Laonicus Chancondylas. 106
Leo Magnus. 72.
Leon Marsicanus. 90.
Leonardus Chiensis. 106.
Leontius Byzantinus. 76.
Libanius. 67.
Liberatus. 77.
a *Lichtenaw* (Conradus) Abbas Urspergensis. 94.
De *Lira*, sive *Liranus* (Nicolaus.) 102.
Livius. 44.
Lombardus (Petrus.) 92.
Longinus. v. Dionysius.
Lucas. 46.
Lucanus. 50.
Lucianus. 56.
– – Presbyter. 70.
Lucifer Casaratinus. 64.
Lucilius. 36.
Lucretius. 36.
Ludovicus Pius 85.
Luitprandus Tincinesis. 87.
Lullius (Raymundus.) 99.
Lycurgus. 22.
Lysias. 22.

M.

MAmertinus. 67.
Manethon. 29.
Manasses (Constantinus.) 96.
Marcellinus Comes. 76.
– – Presbyter. 82.
Marcus. 45.
Marianus Scotus. 89.
Marinus Neapolitanus. 78
– – Victorinus Afer. 69.
Martialis. 54.
Martianus Capella. 80.
Martinus Dumiensis. 77.
– – Polonus. 95.
Matthaeus Euang. 45.
– – Parisiensis. 95. 100.
Maxentius. 76.
Maximus. 70.
– – Martyr. 81.
– – Tyrius. 52.
Mayron (Franciscus.) 102.
Megasthenes. 29.
Mela (Pomponius) 51.
Melanchton (Phil.) 106.
Melissa (Antonius.) 83.
Memnon. 41.
Menander Protector. 80.
Metochita (Theodorus.) 104.
Minutius Felix. 59.

I N D E X.

Monaldus. 102.
Musaus. 75.

N.

De *Nangiaco* (Guiljelmus.) 101.
Natalis (Herveus.) 102.
Nazarius. 67.
Nazianzenus. v. Gregorius.
Nemesianus. v. Aurelius.
Nicander. 35.
Nicephorus. 86.
- - Gregoras. 104.
Nicetas Choniates. 94.
Nicolaus Damascenus. 41.
Nilus. 72.
Nitbardus. 86.
Nonnus Panopolita. 75.
Notkerus. 87.

O.

Occam (Guiljelmus.) 102.
Olympioderus. 74.
Oppianus. 62.
Optatianus Porphyrius. 68.
Optatus Afer. 65.
Origines Adamantius. 59.
Orosius (Paulus.) 70.
Otfridus. 86.
Otho Frisingensis. 92.
Ovidius. 42.

P.

Palaphatus. 20.
Palladius. 52. 64.
Paludanus (Petrus.) 103.
Papinius Statius. 54.
Pappus Alexandrinus. 67.
Paschasius. 73.
Paulinus. 65.
- - Aquilejensis. 83.
Paulus Venetus. 101.
Pausanias. 57.
Pedianus v. Asconius.
De *Penna Forti* (Raymundus.) 94.
Persius. 50.
Petrarcha. 106.
Petronius Arbiter. 51.
Petrus Blesensis. 93.
Phadrus. 50.
Philo Alexandrinus. 47.
Philoponus Grammaticus (Joan.) 74.
Philostorgius. 65.
Philostratus. 55.
Photius. 85.
Phranzas (Georgius.) 105.
Pindarus 6.
Pisida Georgius. 82.

Plato

Plato. 15.
Plautus. 33.
Pletho v. Georgius.
Plinius C. 51.
— — Secundus. 49.
Plotinus. 61.
Plutarchus. 53.
Polemon. 55.
Pollio (Trebellius.) 61.
Pollux. 57.
Polyanus. 56.
Polybius. 32.
Polycarpus. 57.
Pomponius Mela v. Mela.
Porphyrius v. Optatianus.
Primasius. 75.
Priscianus. 80.
Probus (Valerius.) 56.
Proclus. 71.
Procopius. 79.
— — Gazæus. 77.
Propertius. 39.
Prosper Aquitanicus. 72.
Prudentius. 65.

Q.

Quadratus. 58.
Quinctus Calaber. 75.
Quintilianus v. Fabius.

R.

Rabanus Maurus. 84.
Radericus. 98.
Radulphus Flaviacensis. 87.
— — Rhegino. 87.
Richardus de S. Victore. 92.
Roswida. 88.
Rufus Ephesius. 52.
— — *Festus* v. Avienus.
Rupertus. 91.
Rutilius. 64.

S.

Sallustius. 40.
Salonius. 73.
Salvianus. 73.
Scotus v. Marianus & Duns.
Scribonius Largus. 48.
Sedulius. 71.
Seneca L. Annæus Philosophus. 49.
— — M. Rhetor. 49.
— — Tragicus. 49.
Sextus Empiricus. 53.
Siffridus Presbyter. 108.

INDEX.

Sigebertus Gemblacensis. 90.
Silius Italicus. 51.
Simmias Rhodius. 27.
Simocatta (Theophylactus.) 81.
Simplicius. 78.
Socrates. 69.
Solinus. 49.
Sophocles. 10.
Sophronius. 81.
Sorbona (Robertus.) 96.
Sozomenus. 69.
Spartianus. 61.
Steron (Henricus.) 101.
Stilita (Simeon.) 72.
Strabo. 50.
Studites (Theodorus.) 84.
Suidas. 80.
Sulpitius Severus. 70.
Suso (Henricus.) 103.
Symeon. 86.
Symmachus (C. Aurelius.) 67.
Synesius. 70.
Syranus. 74.
Syrus (Publius.) 43.

T.

TAulerus (Joan.) 104.
Terentianus Maurus. 54.
Terentius. 34.
Tertullianus. 59.
Thaumaturgus v. Gregorius.
Thegarus. 85.
Themistius. 66.
Theocritus. 29.
Theodorethus. 71.
Theodorus Anagnosta. 79.
– – Presbyter. 72.
Theodosius Tripolites. 36.
Theon Alexandrinus. 67.
Theophanes Byzantius. 79.
Theophrastus. 26.
Theophylactus. 88.
Theorianus. 93.
Thomas Cantapratensis. 99.
Thucydides. 11.
Tibullus. 39.
Trallianus. 47.
Trebellius v. Pollio.
Triumphus v. Augustinus.
Trogus Pompejus. 44.
Turpinus. 84.
Tyrus v. Guiljelmus & Maximus.

V.

VAlerius v. Probus.
Varro. 41.
Vegetius. 67.
Vellejus Paterculus. 48.
Venantius v. Fortunatus.

Victor

I N D E X.

Victor v. Aurelius.
– – Episcop. Afr. 76.
– – Capuanus. 76.
– – Uticensis. 73.
Vincentius Bellovacensis. 95.
– – Lerinensis. 71.
Virgilius. 41.
a Vitriaco (Jacobus.) 95.
Vitruvius (M. Pollio.) 41.
Vopiscus. 66.
Usuardus. 86.
Vulcatius. 61.

W.

W*Arnefridus* (Paulus. 84.
Wilhelmus v. Guiljelmus.
Willeramus. 88.
Witikindus. 88.

X.

X*Enophon*. 17.
Xiphilinus. 89.

Z.

Z*Acharias*. Episc. 90.
Zenobius. 55.
Zonaras (Joannes.) 98.
Zozimus. 74.

F I N I S.











